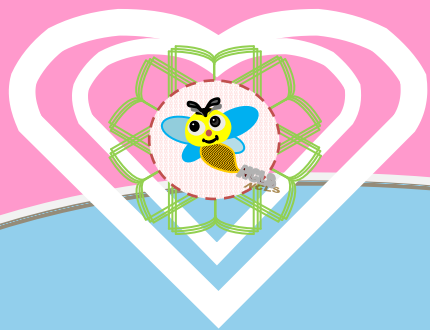
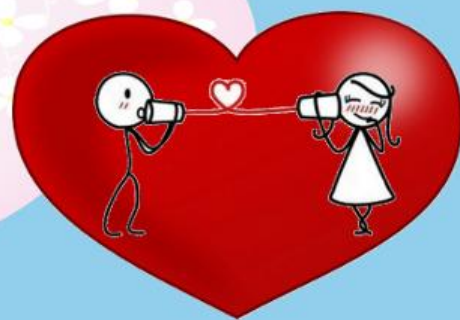
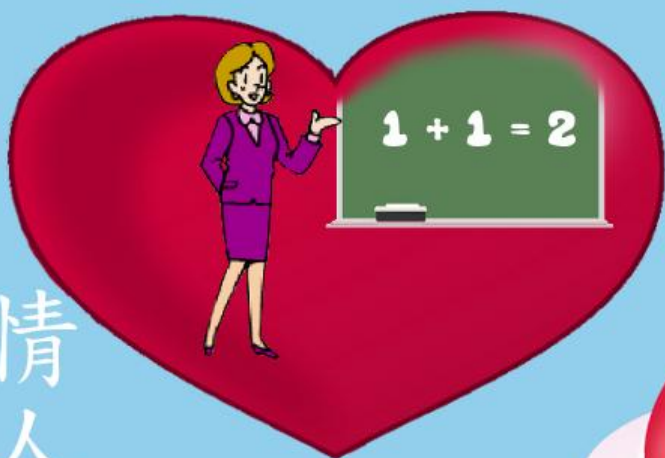




小蜜蜂

第 5 期 2012—2

情人节快乐！



- 牛顿中文学校董事会会议简报
- 春节联欢晚会特别报道
- “母亲节”主题征稿启示

牛顿中文学校月刊
NCLS JOURNAL

编辑：唐微 editor@newtonchineseschool.org

目 录

卷首语

爱，被爱与爱自己/唐微 Page 3

牛博士智慧树 Page 4

学生作品大观园

盼望中的春节/八年级乙班（指导老师/汪春晓） Page 5

春节记事/邹焕洲（四年级丙班） Page 7

牛顿大讲台

牛顿中文学校董事会会议简报/倪继红记录韩彬执笔 Page 8

牛顿小舞台

欢声笑语不夜天 莺歌燕舞庆龙年 2012 春节联欢会特别报道/王芳 ... Page 10

中国万花筒

张灯结彩过元宵 欢天喜地猜灯谜（上）/李青俊 Page 18

牛屯文苑

三张贺年卡/蔡洁 Page 20

讯息快递

世界华人学生作文大赛海外征文启事 Page 23

“母亲节”主题征稿启事 Page 24

封面设计 /咸碧琳， 插图/李青俊

主办：牛顿中文学校

董事长： 刘希纯

副校长： 梁楠

校长： 邓永奇

家长会长： 林庆聪

网 址: www.newtonchineseschool.org

卷首语

爱、被爱和爱自己

唐微

有没有听人说过，我不喜欢爱这句话吗？没有，肯定没有。

爱是一种喜悦的情感，存在于生活中的时时处处，甚至许许多多你我都看不到的地方。有爱的生活就像禾苗有雨，才会茁壮成长；有爱的生活就像花有阳光，才会五彩缤纷，精彩纷呈。谁会不喜欢爱呢？

是的，爱的本性是互动的。爱既是一种被动的接受，更是一种主动的付出。有爱的一方就有被爱的一方，有被爱的一方也就有爱的一方。生活中从来都不缺乏喜欢被爱的人，大多数人喜欢的爱，嘴上不说，心里想着的其实还是喜欢被关怀，被呵护，被爱，那是一种天生的，似乎随手就可以捡到的享受。而这个世界上真正缺的，是那些能够主动地去付出爱，而不在乎回报，甚至不指望回报的人。因为大家都明白，爱，是要付出的，爱得越深，付出的越多。从这种意义上说，被爱只是一种享受；爱，才是真正的幸福，一种混合着牵挂，辛劳甚至痛苦的幸福。

似乎很难听到有人抱怨自己爱别人太多，却听到太多的人抱怨自己没有得到足够的爱。爱人之间如此，朋友之间如此，父母和孩子之间也是如此。原因何在？问题很大，但道理却很简单：爱和被爱时的心态不一样。付出爱时，斤斤计较，而到手的爱，常常又毫不在乎。而其中有些爱，看得过重，有些爱又看得过轻。母爱是任何爱都无法超越的，养育之恩，可谓大过天。可是，我们这些做儿女的有多少人能够时常记住这一点？回报不说，就是时常给不在身边的父母打个电话，也很难做到！爱人之间又何尝不是如此？如果在抱怨得不到对方爱的同时，也想想自己爱对方有多少，心里感受可能会完全两样了。

做到坦然接受别人的爱不会太难，但能做到心甘情愿地爱别人就很难了。但最难做的还是爱自己。无论爱还是被爱，当中都少不了一个自己，而这个自我也必须是要有本钱的。一个人自己都不爱自己，又怎么能让别人爱呢？又凭什么去爱别人？！

每一个我都是天生独特的。一生下来就俊美，就富有，就聪颖的人，令人羡慕，是很可爱。可遗憾的是，不是每一个人都有这样的幸运。而且，随着时间的推移，俊美也会老化，财富也可能流失，聪颖也会变得糊涂。但无论如何，我还是我。只要我们有思想，有双手，有时间，我们就可以不停地塑造和发展一个又一个崭新的我。

为了被爱，为了爱别人，爱我们自己吧！



一 脑筋急转弯

两对父子去买帽子，为什么只买了三顶？

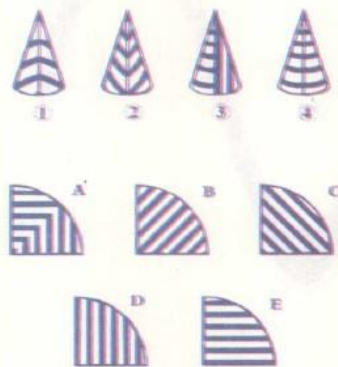
二 字谜

总不留心，要栽跟头（猜一个字）

三 智力游戏

把四张画有条纹图案的扇形色纸卷起来，做成圆锥体。

配配看，图（1）～图（4）的圆锥体各是由A到E的哪个扇形所做出来的？粘贴的面积不用计算进去。



四 古诗填空

请将下面这首古诗的空白处填上相应的词语。

《枫桥夜泊》

【唐】张继

月落乌啼霜满天，
江枫——对愁眠。
姑苏城外寒山寺，
夜半钟声——。

五 汉字

下面汉字是现在的什么字？



（本期内容由李青俊提供）

★上期答案★

一； 坏掉的电灯

二； 汁

三； 解：“字”和“天”、“优”、“秀”、“学”相邻，只能和“校”相对；“秀”和“字”、“优”、“学”相邻，且不能和“校”相对，则只能和“天”相对。答：“字”的对面是“校”，“秀”的对面是天。

四； 瞳瞳 ， 屠 五； 龙

学生作品大观园



盼望中的春节

编者按：八年级乙班供稿，指导老师：汪春晓

陆佳元

每年除夕都很热闹。我们全家在一起吃年夜饭。爸爸妈妈从早到晚都呆在厨房里，烧好吃的。我们家也会坐在电视前面，很兴奋地看“春节晚会”。我会在钢琴上给爸爸妈妈弹一首美丽的中国歌。晚上的时候，爸爸妈妈手里拿着金光闪闪的大红包。我和弟弟整天都呆



在家里，高兴地玩。吃晚饭的时候，我们全家都吃吃喝喝，充满了笑容。晚上到了，我和弟弟会给爷爷奶奶，公公婆婆打电话拜年。新年有很多好玩的东西。

除夕是每年大家都盼望的一个晚上。

新年又热闹又令人兴奋。新年时，我们可以重新开始不用想到去年的错误。这就是为什么新年的时候我感到很清新愉快。

刘宇鲲

我希望春节时我在中国过节。在中国有我的爷爷奶奶表妹和表弟。要是我在中国我们就会包饺子，放鞭炮和快快乐乐地过春节。我听到在中国过春节是一个很美好的事，我真的希望我能回国。但是我不能回国，但是要是我能回国那该多好啊！

党海瑞

我是在美国出生、长大的，喜欢过感恩节、



圣诞节，而对春节不是太了解，都是从爸爸、妈妈和老师那里知道的。他们告诉我：春节是华人最隆重的传统节日，也是象征团结、兴旺，对未来寄托新的希望的佳节，是全家团圆、祀祖的日子。三十的晚上，全家欢聚一堂，吃团圆饭，长辈给孩子们发压岁钱，一家人团坐守岁。午夜十二点，要放鞭炮，大年初一，走亲访友，互送礼品，还有耍狮子、舞龙灯、扭秧歌、踩高跷、杂耍等等。

我盼望我能回中国，和爷爷、奶奶、姥姥、姥爷等亲友一起过春节，吃团圆饭，放鞭炮，要红包，还有很多好玩的……

姚婷

我最希望过的春节是能在中国过春节。那是因为在在中国春节是最隆重的，最热闹，最有趣的节日。人们会有一个星期的节假日，家家团聚。

我的外婆，外公和我的一家会去我的舅舅家过春节。我舅舅一家在上海有一座又大又漂亮的房子。在除夕之夜，我们所有人都坐在一张大大的桌子前，桌上摆满了很多美味的菜，大家一边吃一边说笑。饭菜太丰富了，我都没机会吃所有的东西。



吃过年夜饭，天色黑了，外面开始响起了鞭炮烟花声。舅舅说：“我们也去放烟花！”我们都会激动地向外冲。舅舅每年都会准备很多烟花炮竹。放烟花，看烟花是我最喜欢春节的一个原因。我们来到房前的空地，每个孩子都抢着放烟花。我们都可以放许多种烟花。看到五颜六色的烟花在天空中开放出各种各样的形状，我的心情十分激动。这就是我盼望的春节。

申屠毅超

我盼望过春节，因为可以得到压岁钱，又有大餐吃。

每年春节，爸爸会做一大桌子的好吃的。今年，爸爸去中国城买了一只活鸡，与木耳炖在一起，味道鲜美；爸爸又做了一条活鱼，一只烤鸭，和其他炒菜。我最喜欢吃的是炸春卷；我一个人把春卷都干掉了。



每年春节，爸爸老家有个传统：包粽子。爸爸是浙江人，爱吃红豆粽子。妈妈是天津人，爱吃红枣粽子，所以爸爸就会包一半儿红豆的，一半儿红枣的，煮了一大蒸锅。

春节本来应该全家团圆，可是哥哥已经回到大学去了。姥姥和姥爷今年也搬到加洲大舅家去了。所以，只剩下爸爸妈妈妹妹和我四个人过春节。直到今天，我们还在打扫剩菜。

杨涵鑫

春节是中国最大的节日。大人和小孩每年都盼望着这个日子。小孩最喜欢这个日子因为他们可以拿到红包。大人盼望着个日子因为他们可以和朋友讨论事情。我也盼望着一天因为有好吃的晚饭。我觉得年夜饭是每年最好吃的饭。

年夜饭有很多好吃的菜。我最喜欢吃的是饺子。我外公和外婆做的韭菜饺子很好吃。新年时，人们吃饺子，因为饺子像金元宝一样，所以吃饺子表达人们希望富贵发达的美好愿望。我也很喜欢吃鱼。我吃鱼因为我希望每年会有余。



我喜欢过新年因为我喜欢吃每年的年夜饭。小孩爱拿红包。大人爱看电视，但是我就爱吃年夜饭。我盼望新年，因为我可以吃很好吃的年夜饭。

董海伦

我非常喜欢春节！每年的春节后，我就会开始想像明年的春节会是什么样。

在我盼望的春节里，我第一个想到的东西是红包。我每年都有红包，我也给爸爸妈妈红包——



但是他们给我的红包比我给他们的多。我还会想到春节联欢晚会。我们家每年都会看好几个晚会。每年爸爸妈妈在看的时候，我都会叫他们看到“小沈阳”的时候叫我，可是我等着等着就会到电视机前去问：“小沈阳来了吗？他什么时候才来？”今年我们看了好几个晚会才终于看到他。

春节是一个很特别的节日，是家庭团圆的时候。春节也是我最喜爱的中国节日。

罗倩茵

今年春节，我想要妈妈和爸爸给我很多钱。除夕的晚上，我想吃好多我喜欢吃的东西。除夕那天我不想去中文学校，我想在家里玩儿，但是我要去中文学校，别的中文学校不需要去，因为他们的中文学校休假。我觉得非常不公平！除夕那一天我还有一个游泳比赛。我的游泳队是一个很强的游泳队。我在 Belmont Dolphins 的游泳队三年里，我们输了四次。春节那天我要去上学，我希望没有作业。春节那天我想看焰火。

张瑞怡

春节是中国人最重要的节日。每当春节来到的时候，大家都赶回家和家里人团聚。中国春节在日历上每年都不一样，因为它是阴历第一天。所以在我们用的日历上每年都不一样。

作为中国人，我们很幸福。因为我们从感恩节，圣诞节，新年，到中国春节，



不停地过节。我们家里每年都庆祝春节。每年春节的晚上，我们包饺子。我们的饺子有不同的馅儿。我们做的有：三鲜馅儿，素馅儿，还有海鲜馅儿。我的姥姥说我们尤其要吃素馅儿，因为吃完了素馅儿，我们一年就会素素静静。我们家还会看春节联欢晚会。小孩儿要给大人拜年，他们还会给我们小孩儿红包。我们会给在中国的亲戚打电话拜年。

春节是中国人的特别的节日。我做为中国人感到特别的自豪和骄傲。

张坤

一年一度的春节又到了。

我觉得今年和往年不一样，因为今年是龙年。我正好是属龙的。妈妈在春节前，把屋子里打扫得干干净净。屋里还贴上了福字儿。妈妈给我们做了好多好吃的。每到春节，我就希望爸爸妈妈和朋友一起聚会，这样我就可以和我的朋友玩儿。我们可以玩儿到很晚爸爸妈妈也都不说我。大家一起包饺子，吃年糕，可热闹了。

我一到春节也可忙了。有中文学校的表演，舞蹈，还有小乐队儿的演出。我和我的朋友们要排练好多次才能上台表演。

我最盼望的事情是春节能拿到一个红包。爸爸妈妈都要给我压岁钱。尽管钱不是很多，但是我可以买我想要的东西。春节真快乐！

臧康意

学校开始放假了，学生们都怀着愉快的心情回家迎接春节的来临。

春节是一个传统节日，也是一年中最热闹的时候。从小时候开始，我就盼望着去中国过春节。我妈妈说：“在中国过春节，很热闹，大家会穿新衣服，会有很多亲朋好友来拜年，还有很多和我同龄的小朋友，我可以跟他们

一起开心地玩。”所以，我从小就开始盼望回中国过春节。

在中国，春节时，家家户户的大门上，都贴好了对联，挂红灯笼。大街小巷一片沸腾的景象。满街上都是五颜六色的糖果，春节的小吃和卖烟花，爆竹的小摊子。年三十晚上，一家人可以开开心心地坐在一起，吃团圆饭和看电视节目。外面有鞭炮声，美丽的烟花，还有孩子们的笑声。大家欢欢喜喜过大年。

我盼望能够去中国亲眼看春节的气氛，在各种各样的传统活动中庆祝新年！



春节记事

四年级丙班 邹焕洲

年夜饭

大年三十晚上（阳历二零一二年，一月二十二日），我们全家去了一个朋友的家去吃饭。在他的家我们吃了排骨和青菜，还喝了可乐。吃完饭以后我们就玩了Wii。我们玩得很开心。

小客人来我家

正月初六（阳历二零一二年，一月二十八日），我们请了客。他们在我家吃饭。吃完饭以后，最小的客人一刚刚三岁的牛牛跳了舞。跳得很好玩儿。他还看书讲了故事。讲到最后他说“哇，书拿反了！”我们都笑了。小牛牛真可爱！



学校的庆祝活动

正月十一（阳历二零一二年，二月二日），我们学校举行了庆祝活动。我们做了纸鱼。我们也看了一些人跳舞。他们跳得很好。



董事会议

牛顿中文学校董事会会议简报

倪继红记录

韩彬执笔

牛顿中文学校董事会于 2012 年 1 月 19 日在倪继红家召开了 2011-2012 学年度第二次董事会会议。董事会九名成员全体出席了会议。副校长梁楠按惯例列席了会议。会议于晚上 7 时开始，10 时 30 分结束。

此次董事会会议的主要议题为：

- 1) 听取校行政对目前学校工作情况的汇报（邓永奇，梁楠）
- 2) 听取家长会工作情况汇报（林庆聪）
- 5) 教师评估项目（赵肖东/韩彬）
- 6) 支持中国贫困地区教育事业项目（倪继红）
- 7) 其它牛顿中文学校事务



校长邓永奇首先对目前校行政的工作情况作了详细的汇报。2011-2012 学年第一学期学校的财政状况稳定，支出/收入基本保持在一个良好水平。在新学年里，校行政在全体教师中推广了建立教师 BLOG 的工作。通过教师的 BLOG 来加强教师与家长，教师与学生，和教师与校行政之间的联系和互动。这项工作得到了家长们的良好反馈。为了鼓励教师的努力和付出，校行政在全体教师中展开了对教师 BLOG 的评比活动。在提高教学质量方面，学校为部分教师制作了教学录像并在全校教师中交流。教师们反映良好。为了对学校活动作出统一管理并促进教学，学校成立了活动筹备委员会(event committee)。自成立以来，这个筹备委员会对全校 2011-2012 学年的活动作出了统一规划，领导和组织了牛顿 school committee candidate forum，感恩节庆祝活动。目前筹备委员会正在筹划校内校外春节联欢活动。这学期学校还顺利地举行了一次火警演习，学校对全体家长的积极配合表示感谢。在教室管理方面，针对以往的经验，学校出台了《牛顿中文学校教室管理条例》。

按照学校近几年来传统，学校和家长会于 12/10 举行了全校教师节聚会以感谢全体教师的辛勤工作和努力。教师和来宾对教师和家长们的高超的艺术水平赞叹不已。校行政和家长会近期将推出一系列学校的大型活动：春节家长和学生的演出活动，学生的“每天学中文”活动和学生的中文讲演比赛。校行政加强了教室的管理工作和加强与 Day School/Newton School Committee 的联系和沟通，以确保学校的正常运转。为了提高教学质量，校行政将在第二学期推出一系列教师培训活动。董事会对邓永奇校长，梁楠副校长和校行政全体人员对本学期的工作给予了高度的评价，并对他们的努力表示感谢，

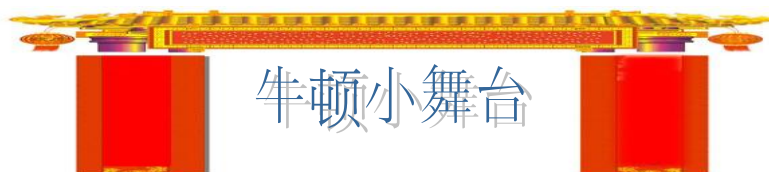
家长会会长林庆聪向董事会介绍了家长会的工作情况。在这一学期里，家长会积极组织家长支持和配合校行政的工作。大部分的家长都能积极认真地做好值班，使家长值班工作在有序地进行。本学期内，家长会组织和协助组织了几次重大的校际活动。董事会对家长会及全体家长们的参与和奉献精神表示敬佩和感谢。

在总结了上一学年教师评估工作的基础上，由董事赵肖东领导的新一学年教师评估的工作已经在全校范围展开。由于赵肖东新任中文课的教师，董事会决定由韩彬来接替赵肖东领导教师评估工作。这项工作得到了校行政和家长会积极参与和支持。教师评估的工作收到了教师和家长们的正面的反馈和认同。教师评估小组已经基本完成了这一学年对中文课的教师们的评估工作。接下来教师评估小组将在数学课的教师中展开教师评估工作。董事会对教师评估小组在 2011-2012 学年中的积极努力地工作，无私的奉献精神和取得的成效再次表示衷心的感谢，并预祝教师评估小组圆满完成这一学年的教师评估工作计划。教师评估小组也将在实践中发现问题，找到切实可行的解决问题的方法，听取家长，教师 and 校行政的反馈意见，逐步完善教师评估程序，从而达到不断提高牛顿中文学校教学水准的目的。

董事会听取了倪继红董事对“牛顿中文学校支持中国贫困地区的教育事业和贫困学生受教育”工作汇报。在新一届的支教工作小组积极努力的工作下，今年支教各项工作正在有序地进行。今年支教目的地是四川省南部县的大桥中学。学生的报名工作已接近尾声。支教小组还将组织一系列的活动来募集支持中国贫困地区的教育事业和贫困学生的基金。董事会对支教工作所需经费做了认真和全面地考虑，并做出最大可能的经费支持。董事会认为，在新一届支教工作小组成员的努力下，“牛顿中文学校支持中国贫困地区的教育事业和贫困学生受教育”的工作，将会做得更好。董事会同时也鼓励支教工作小组能广开思路，以寻求更多的捐助和支持。董事会感谢工作小组成员的无私奉献，负责精神和他们的辛勤努力，并期望这个活动吸引更多的学生和家庭参加，能够越办越好。

现任董事会将于三月份开始 2012-2013 学年董事会董事和学校行政工作人员的招聘工作。招聘条件和申请程序将于三月初向全校公布。董事会希望有热心为学校服务的家长和其他有志人士积极申请参与中文学校的管理工作。董事会最后还讨论了其它与学校发展有关的事宜，包括健全的学校章程，税务方面的改善，教师学期奖金额度和教师工资水平，以及完善教师的聘任和管理制度和程序等等。值此新春佳节，董事会各位董事祝全校师生在新的一年里，身体健康，阖家欢乐，把我们的学校办得更好。

2012 年 1 月 19 日



欢声笑语不夜天 莺歌燕舞庆龙年

牛顿中文学校 2012 春节联欢会特别报道

王芳

又是一年春来到！二月十一日晚，牛顿中文学校在牛顿北高中的音乐大厅举办了 2012 龙年春节联欢会。被称为“龙的传人”的海外华人在龙年到来之际相聚一堂，此时此刻显得尤为意义深远。本次晚会的节目由四位教师和两名学生联袂主持，他们分别是刘茹，刘希纯，孙京，赵咏梅老师以及管晓菲，陶越博同学。联欢会云集了牛顿内外的各路高手大腕，主要由四大板块组成，内容涵盖了舞蹈、歌曲、时装表演、器乐演奏以及我们的国粹——京剧。节目从不同角度展现了海外华人的艺术风采。

联欢会开场的重任由丝竹青少年乐队担纲，他们演奏了充满喜庆气氛的《凤阳花鼓》将来宾带入到欢庆的氛围之中。在邓永奇校长发表新年致辞后，包括牛顿市市长、市教育委员会代表、牛顿市政府华裔议员和牛顿中文学校第一任校长等在内的特邀嘉宾纷纷献上了自己的新春祝辞。牛顿市长 SETTI WARREN 在致辞中赞扬了中文学校五十多年来为牛顿社区传承多元文化所做出的突出贡献，他同时祝愿中文学校在龙年更上一层楼。市教委代表 ANGELA PITTER-WRIGHT 在讲话中表彰了中文学校为提高牛顿市的整体教育水平所打下的坚实基础。作为第二代移民的代表，牛顿市政府华裔议员 GREER SWISTON 在发言中所秀出的中文水平，使众多来宾以及家长为之骄傲。而首位老校长钱钟英女士满含深情的总结性演讲是对牛顿人的亲切勉励和殷切希望。

跳出牛顿人的豪情

由资深舞蹈老师黄语红女士带领的民族舞蹈班拉开了舞蹈板块的帷幕，精心的编排，优美的舞姿，大家欣赏到了孩子们在过去一年舞蹈学习中所取得长足进步。同样是舞蹈节目，优秀青年舞蹈老师陈锐指导的小小少儿舞蹈班给观众带来惊喜。别看孩子们年龄小，但孩子们在乐曲的伴奏下做出了整齐划一的动作，童趣十足。指导老师付出的艰辛可见一斑。除了校内舞蹈团体的表演，中文学校还特别邀请了由学生家长和学生组成的东方舞蹈团、明珠舞蹈团和茉莉花舞蹈团为来宾们献艺，他们专业扎实的功底为晚会锦上添花。别忘了还有爸爸妈妈们的桑巴舞，虽然是业余爱好，但投入的出演彰显着他们对舞蹈艺术的热爱。最吸引眼球的是 2011 年在

COMMONWEALTH CLASSIC 1ST PLACE IN OPEN AMERICAN SMOOTH 比赛中获得冠军的 ZHANG XINMEI 和 JAN ONDRIAS 组合，他们紧凑和谐的曼妙舞姿让观众大开眼界。你知道牛顿中文学校的时装队吗？那可是女士们的最爱，晚会登场的时装秀格外引人注目，登台走秀的模特们虽然已贵为人母，但她们所展示的风采着实令人艳羡！让大家看到 舞蹈变混搭， 跨界有新意。

唱出牛顿人的希望

由狄晓慧老师指导的配乐诗朗诵节目将晚会带入和谐的氛围之中，参演的四位学生来自不同年级，作为华人二代移民群体中的一员，他们虽然生于斯长于斯，但同样保有一颗中国心，而管晓菲和高硕程同学更是其中的佼佼者，他们是麻州仅有的两位 2011 年由国务院侨办和教育部联合举办的，有全世界各个国家华人学生参与的《中华诵》演讲大赛入围选手，不愧是牛顿中文的荣誉和骄傲。享誉北美的女歌唱家朱福蓉老师亲自指导的声乐班为来宾献上了甜美的天籁之音；牛顿三，四，五年级马立平班的大合唱《国家》是晚会唯一的由学生，家长和老师同台出演的节目，两代人唱出了海外华人的心声“都说国很大，其实一个家”。接下来五年级学生合唱的《卢沟谣》则把人们带回了遥远的故乡。令人回味的一首男声独唱，抒发了真情。本次晚会还邀请了波士顿东方之声合唱团为大家献歌，合唱团中不乏一些牛顿的学生家长，在过去的日子里，他们在著名指挥家乔万钧先生的指导下，很快成为一支声名远播的社区合唱团。他们专业有素的排练成果，给大家带来了美好的艺术享受。当台下观众还陶醉在优雅的乐曲声中时，牛顿的书法大师杜伟医生从幕后缓缓走出，他的节目最接地气，脱口秀《道听途说》把孩子们的中文学习过程演绎的活灵活现，妙趣横生，博得了全场喝彩。乐器演奏由快乐的“喜洋洋小乐队”出演，他们的一曲《春节畅想曲》把晚会推向高潮。晚会还专门邀请到了波士顿京剧协会的会员们为大家献上了不同唱腔流派的曲目，特别要感谢的是七旬高龄的张钊女士带来的老生唱段，其扎实的功底赢得了观众们阵阵的热烈掌声。牛顿少儿空竹班陈望菊老师指导的《抖空竹》节目给大家更多的惊喜，看到孩子们临阵不乱的台风，不仅家长们感到格外欣慰，这一幕也成为全场最难忘的场景之一。

难忘今宵

晚会接近尾声之时，人们依然意兴阑珊。由慧子女士指导的藏族舞蹈《吉祥如意》压轴登场，欢快的舞曲预示着在迎接龙年到来时，牛顿中文学校的师生们将继续发扬重在参与，贵在奉献的牛顿精神，把牛顿中文学校营造的更加红火！三个小时的联欢会，气氛热烈，高潮迭起，掌声连连。本次联欢会的成功举办不仅得益于 46 家大小企业的大力赞助，许多幕后工作人员的辛勤付出才是晚会最令人感动的一抹亮色。这里要特别感谢所有的演职员们，为了这场晚会，他们在幕后付出了太多太多。感谢那些默默无闻的工作人员，从晚会的策划、节目单的编排、印刷门票到舞台的设计；从音响、灯光的调试到节目主持风格的划定；从赞助的联络、贵宾的邀请以及场务的协调，每一个环节的成功，无不是诸位同仁无私奉献所结出的硕果。这一切的付出才使得我们的舞台更绚丽，节目更精彩！最后，还要感谢所有来宾和观众，你们热情的掌声、喝彩声和欢笑声就是对所有台前幕后的演职人员最大的鼓励和赞许。因为如此，每年的春节联欢晚会已成为我们牛顿人自己的春晚！正如永奇校长的新年祝词所言：回首往昔硕果累累，展望未来任重道远。

难忘今宵欢歌乐舞，期盼明朝重聚牛顿！

牛顿中文学校 2012 年春节晚会节目单

节目类型 Category	名称 Name	表演者 Performers	艺术指导 Artistic Instructor
1. 音乐演奏 Instruments Ensemble	凤阳花鼓 瑶族舞曲	丝竹青少年乐队 Silk Bamboo Youth Ensemble	张正山 黄少坚
2. 舞蹈 Modern Dance	载歌载舞迎新春	少儿民族舞蹈班 Children Chinese Folk Dance	黄语红 张颖 王慕蓉 张雪丽
3. 合唱 Chorus	金色催眠曲 小城故事 噢! 苏珊娜	福蓉声乐班少儿班 Children Vocal Arts Class	朱福蓉
4. 舞蹈 Korea Dance	呼唤	少儿舞蹈班(4-7岁) Children Dance Class (4-7)	陈锐 郑凌 曹景雁
5. 京剧联唱 Beijing Opera	行云伴流水, 红灯记, 苏三起解, 淮河营, 锁麟囊, 文昭关, 穆桂英挂帅	曹莉丽, 刘璋珊, 朱惠元, 任瑞漪, 张剑, 汪荣华	
6. 京剧 Beijing Opera	钓金龟	张钊	
7. 抖空竹 Chinese YoYo	抖空竹	少儿空竹班 Chinese YoYo Class	陈望菊
8. 舞蹈 Han Tribe/Dai Tribe	那就是我/傣族姑娘	少儿民族舞蹈班 Children Chinese Folk Dance	黄语红 张颖 王慕蓉 张雪丽
9. 合唱 Chorus	国家	五年级马立平班 Fifth Grade MaLiPing Language Class	冯瑶 曾立 赵咏梅
10. 配乐诗朗诵	保护地球妈妈	管晓菲, 高硕诚, 米雪儿, 吴菲格	狄晓慧
11. 现代舞 Modern dance(Freestyle)	快乐崇拜	马立平班女生组合	陈锐
12. 男声独唱 Solo	父亲的草原, 母亲的河	钟瑜	郭玲
13. 歌伴舞 Vocal and Dance	大地回春	演唱: 肖瑶 伴舞: 茉莉花舞蹈团	肖广松 钟慧
14. 合奏曲 Instruments ensemble	山丹丹花开红艳艳	喜洋洋乐队	高宏伟 李平
15. 交谊舞 Ballroom dance	Samba	交谊舞班 HP6 NCLS Adult Dance Program	YeWu ZhangPing
16. 合唱 Chorus	卢沟谣	五年级中文班 Fifth Grade Chinese Language Class	陈卉 杨宜芳 滕蓉蓉

17. 舞蹈			
Han Tribe/Dai Tribe	风酥雨忆	东方舞蹈团 DongFang Dance Troup	NaZhou
18. 时装			
Fashion Show	时装秀 (红)	中文学校时装队 NCLS fashion team members	HouXiaoLi
19. 合唱			
Chorus	好日子	Adult Vocal Class	朱福蓉
20. 古典舞			
Classical	且吟春雨	明珠舞蹈团 Bright Pearl Dance Company	NaZhou
21. 合唱			
Chorus	菊花台, 香格里拉	东方之声合唱团 Boston Eastern Heritage Chorus	乔万钧
22. 藏族舞			
Tibetan Tribe	吉祥如意	成人形体健美 Adult dance & fitness class	惠子

工作人员名单

牛顿中文学校晚会组委会:

邓永奇, 林庆聪, 梁楠, 肖广松, 许华, 狄晓慧, 刘茹, 陈锐, 沈安平, 姚洁莹, 赵一兵

舞台总监: 陈锐 **会场总监:** 林庆聪

节目主持: 管晓菲, 陶越博, 刘茹, 刘希纯, 孙京, 赵咏梅

舞台设计: 林芾 **舞台音响:** 肖广松, 阮超 **舞台灯光:** 赵一兵 **舞台助理:** 曹景荣
会场助理: 夏天, 顾学青, 朱美君, 丁一虹, 余冬子, 隗和斌, 赵怀龙, 赖力, 田元, 丁丁, 张颖, 黄建华, 曹劲松, 王华, 刘伶

贵宾邀请: 沈安平 **场务:** 楼一平, 彭太铭 **录像:** 罗红斌 **摄影:** 唐微

赞助负责人: 田元 **赞助联系人:** 丁一虹, 冯瑶, 顾学菁, 黄洁玲, 刘春华, 田元, 王华, 许华, 姚洁莹, 姚晋珍, 甄丽, 訾彤

节目单设计: 唐微, Cherry Zhang

春节晚会剪影



1

2

3

4





5 6



7

8



9



10



11

12

13

14

15



16



17

18



19

20



21

22



中国万花筒

张灯结彩过元宵 欢天喜地猜灯谜（上）

李青俊



正月十五是元宵节，因看花灯是元宵节的中心活动所以元宵节又称灯节。按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动。灯谜最早是由谜语发展而来的，谜语起源于春秋战国时期。它是一种富有讥谏、规戒、诙谐、笑谑的文艺游戏。谜语悬之于灯，供人猜射，开始于南宋。《武林旧事·灯品》记载：“以绢灯剪写诗词，时寓讥笑，及画人物，藏头隐语，及旧京诨语，戏弄行人。”元宵佳节，帝城不夜，春宵赏灯光之会，百姓杂陈，诗谜书于灯，映于烛，列于通衢，任人猜度，所以称为“灯谜”。因为灯谜能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。

灯谜与字谜

字谜是灯谜中最基本的一种类型。它主要根据方块汉字偏旁相对独立，结构组合多变并且有大量的同义词和一词多义的特点，针对字的形状采用增损、离合、象形等多种拆字解意的手法创制的谜语。学猜灯谜，先从学猜字谜开始，比较容易入门。

下面将由浅入深、由简及繁、由易到难，循序渐进向你介绍十二种猜字谜的基本手法：

增损与离合法 会意法 象形法 一半儿法 参差法 方位法 移位法 问答法和运算法
参差法 抵销法 双扣法与多扣法 综合法

一 增损与离合法

增损与离合法又叫拆字法。增损指的是对汉字的字形，增加或减少一部分笔画制成的谜。这种谜比较多见。有的字谜结构属于字素的单纯增合，是由两个或两个以上单字合为一个字；如①家添一口（猜一字），谜底是“豪”。将“口”添加在“家”中间，便得出谜底“豪”字。有的属于单纯离损，是去掉一个字的部首或偏旁而成为另一个字；如②差一点就没治了（打一字）为“冶”，这里所差的一点就是治字的点水旁减少了一点；有的字谜增损离合因素都具备，是取几个字的各一部分组成另一个字。猜这类字谜，在观察谜面时（这种谜充分利用了汉字一字多义的现象，有时要将谜面加上标点顿读，进行别解），应先把一些不能拼成字的合体字去掉，留下能拼合成字的独体字，进行重新组合；或找出一组有包容关系的合体字和独体字一起进行分析、拆拼，反复试几次后，就能找出准确的谜底。例如，③拨开层云见重山（猜一字），谜底“屈”。先将谜面“层”字中的“云”拨开后，余下“尸”；再增加上“重山”（重迭的山，即“出”），就成了谜底“屈”字。又如④重阳节，“节”同“截”即截取一部分，“重阳”各截取一部分成“阡”字。下面请用增损离合法试猜几条字谜：

1. 一点车进厂；2. 角落头；3. 怎把心来放 4. 端午节；5. 一到两点便起飞 6. 少了一点良心（以上各猜一字）

谜底：1. 库 2. 用 3. 乍 4. 辛 5. 乙 6. 忌

二 会意法

会意法是通过谜面字义和词义的分析、推理，会意联想出确定的谜底。这类字谜充分利用了汉字中的同义词和一些典故。猜这类字谜时，要注意运用同义词来“翻译”或替代谜面的意思。例如：①候车站（猜一字），谜底“胎”。“候车站”又称月台，“月”与“台”合起来可成“胎”字。②妻子，古人又称自己的妻子为内人，“内”与“人”合在一起为“肉”字。其中典型的还有十二生肖与相对应的地支的相互替代，如“猪”与“亥”；“鸡”与“酉”；“马”与“午”的相互替代。有些会意法字谜，只按照谜面文字直接意思是猜不出来的，猜的时候还得转一道弯，根据谜面的意思作进一步的推理才能找出能与谜面间接扣合的谜底。例如②先乘除（猜一字），谜底“垢”。这个谜底乍看使人莫明其妙，而猜这条谜时，要从算术法则“先乘除，推出“后加（+）减（-）”之意。再以“后加（+）减（-）”为根据，用离合法取“+”和“-”和“后”，合而为一才能得出谜底“垢”字。又如③山东阴（猜一字）山东简称鲁，阴则无日，所以谜底为“鱼”。下面请用会意法试猜几条字谜：

①千言万语②岳父；③阿里山的姑娘；④.烤鸡⑤湖南晴（以上各猜一字）

谜底：①.够 ②仗 ③始 ④醺 ⑤相

三 象形法

用象形法制成的字谜，其特点是：这种谜是将汉字的各种笔画造型用某种象形的物体来暗喻，如将“丰”比成远树，将“，”比成星星或豆子等等。猜这类谜，可以不考虑谜底文字的意义，而要发挥丰富的想像力，根据谜面文字所描述的形象去联想出形象化的谜底来。

例如：1. 上下挂钩（猜一字），谜底为“了”。“了”第一笔和第二笔可看作二个铁钩，“了”字的整体结构就象是二个铁钩挂在一起。2. 一钩残月带三星（猜一字），谜底是“心”。“心”字底下卧钩象形为“残月”，上面三点就像三颗“星星”，因此，“一钩残月带三星”就成了“心”字。3. 远树两行山倒影，轻舟一叶水平流。（猜一字）慧 4. 一字真古怪，头上用草盖，九棵好豆子，三棵豆芽菜（猜一字），谜底是“蕊”。这里把“一”字看作是“豆牙菜”的形象，把点看作“豆子”的形象，谜面“草盖”（即为“艹”，与三个“心”合之为“蕊”字。例1例2是整体象形，例3例4是部分象形，实际谜作中往往部分象形占大多数。在灯谜中还习惯把“彡”视为柳枝，把“卩”视为迎风飘动的旗子。下面请用象形法试猜几条字谜：

①三人踢球，一人卧倒；②平地盖起楼三层；③两把梳子背靠背，两个月亮半遮面；④村头桥边柳枝斜；⑤军旗迎风飘；（以上各猜一字）

谜底：① 似②且 ③ 翡 ④彬 ⑤郛

四 一半儿法

一半儿法是前面介绍过的“拆字法”（增损离合法）字谜中的一种特殊现象。这类字谜的特点是：谜面上多有“半”字出现，并且谜面文字互相关联，连贯成意，富有韵味。猜这类字谜比较容易，只要从谜面上有关的字里各取出一半来，再组合成一个新的字，这个新的字就是谜底。

例如：①半导体（猜一字），谜底“付”。从“导”和“体”两字中各取其半，字素可能有四种组合，但只有选取“单立人”和“寸”才能组成字“付”，因而“付”就是谜底。②半价出售（猜一字），谜底是“催”。从“价、出、售”三字中各选其半，组合起来就是“催”字。

下面请用“一半儿法”试猜几则字谜：

①砍一半，削一半；②一半甜，一半辣；③售出一半付一半；④拆去一半，补上一半（以上各猜一字）⑤你我各一半（以上各猜一字）

谜底：①硝 ②辞 ③催 ④扑 ⑤伐



三张贺年卡

蔡洁

（成人国画班）

上周日，一走进教室，班长玉双对我说：“春节快到了，每年这时候我们对老师和汪庆要表示感谢，你代表我们写几句。”。不容推辞，两张精美的贺卡已放在了我的面前。写什么呢？望着这么亮丽的卡片真不知如何下笔。

轻轻翻开封面，一片空白处，思绪不自主穿跃而入，往事如流云，一堂堂的课，一幅幅的画轻轻浮出，一石激起千层浪，浮现在眼前的白纸上，触动了我潮水般奔放的思绪。忽然觉得这页纸太小了，写不下我们的祝福，写不尽我们的感激之情。



第一张卡片写给尊敬的谭嘉陵老师。

说起牛顿中文学校既亲切而又熟悉。曾在这里成人健身班任教八年。却从来没有想到今天自己成为牛顿中文学校谭嘉陵老师班上一名学生。那还是去年九月初开学第一天，接受了朋友的建议，抱着试试看的心情走进了谭老师国画班。第一节课下来尤如云里雾里转了一圈。班上高手太多，像我这样的画盲，没有一点基础谈何容易。看看同桌同学的画青山绿水，鸟语花香，生机盎然。而我的纸上墨迹混浊，乌鸦乱填。下课铃声一响，我匆匆抓起自己的“杰作”，揉作一团，丢进废纸篓，我不是这块料，还是去跳健身舞吧。匆忙离开了教室。。。。。。

不管它再难，我还是又来了。是国画特有的艺术魄力吸引着我，远在异国他乡，它传承一份中华民族的艺术璀璨也许更寄托着内心对故乡的眷恋对民族文化的候望。

不管我再笨，我还是又画了。是谭老师淡定超众典雅的艺术气质感染了我。老师看淡功名，谦虚平和。多少年来，老师身为中华表演艺术协会付会长为中美文化艺术交流无私奉献，坚持不懈，呕心沥血。精心安排了一批批国内外重量级的中国艺术家们登上波城的舞台，向世人展示着一个民族文化艺术的骄傲。而在宣传广告上你却永远找不到谭老师的名字。一次上课，一位侨报记者走进教室欲

试采访老师,老师轻声对记者解释自己正在上课,不便打扰。老师也常讲班上几位老同学的画超越了自己。鼓励我们多看多学刘钢同学画的枫叶,汪庆同学画的竹,玉双笔下的白牡丹。学画画也学做人。亲身感受着老师的人格魅力,更能加深理解画中的意境。看老师画画,是一种享受。老师画梅,画中的梅花,迎雪吐艳,凌寒飘香,一股正气。画菊,画中的菊花多姿多态,盎然怒放,幽香四溢。画鸟,画中的鸟儿栩栩如生,同工迥异,充满灵意。



不管路再远,我还是坚持了下来。不同的年龄阶段做不同的事。今天回归学校做一名学生的感觉真好。现在周末与朋友们 Car Pool 去学校成人学画国画成了一种期盼。倾听老师的教诲,观摩老师的运笔,似乎从每一幅画中看到了老师的影子,在人云浮躁的今天,我们应该像老师一样低调做人,认真做事。像梅花在严冬一样刚毅,像菊花在秋天中成熟,像鸟儿在夏日中充满活力,像青山在春光中秀丽。这些优秀品质,不正是从学画画的修心养性中一点点积累培养吗?谭老师,怎能不让我们感激您?

尊敬的谭老师
 浓墨淡染——饱含着您对艺术的深深热爱;
 宣纸跃笔——描绘出您对教学的孜孜不倦,
 小小讲台——伴随您风风雨雨一年年,
 春夏秋冬——见证您梅花幽香苦寒来,
 情有独钟——感谢您育人育德 桃



第二张卡片是写给大师兄汪庆。

提到汪庆可谓班上的一位资深学长。跟随谭老师十多年了。如今不仅自己画的一手好画,并在我校儿童国画班任教。一次我去一位朋友家,被柜橱上一幅竹子的国画吸引,画面上竹叶水墨淋漓,清新酣畅。女主人告诉我这是她儿子国画班汪老师的杰作。未见其人,先闻其名,单纯凭这幅画已让我敬佩。可在我们班上这位大师兄是以其默默无闻为大家服务而赢得美誉。为了帮助同学们课后练习所学内容,他总是在下课前用照相机将老师当堂的示范画照下来,存入班上网址,再发给大家。汪庆在拍照中选要点,突出代表性。不同的内容不同的技巧经过他的编辑和特

效，不仅为同学们课后复习提供了方便，也为我们珍藏了课堂上老师传授的第一手宝贵资料，积累谭老师教学中的不少经典作品。长年累月，贵在坚持。这样的师兄叫我们怎能不谢他？

写完了第二张卡，好像还缺少什么。应该送给班长玉双一张卡。于是就有了这第三张卡。

亲爱的班长
走进国画班，第一个认识了你，你说：“学画画，别心急。”
铃声响起，你最后一位拿起笔，你忙里忙外，一切待就绪。
你是班上的领军人，你是老师的好助理，
你的心和你的画一样美丽，
你的美丽融入我们的画卷里。
深深地谢谢你，祝福你龙年好运气！

来到这个班认识了班长玉双。第一眼看见她，直觉告诉我她是一位朴实可以信赖的人。玉双学画已有十

多年，凭着刻苦认真和天赋。很快在班上展露锋芒，她的画时常被同学们拿去当范品。这两周老师教我们学画牡丹。

玉双笔下的牡丹华贵雍容，形神兼备，画出牡丹花中之王的大气。学

校没有为我们成人班设 TA 的职位，玉双担负起老师的助理。她总是第一个来到班里却最后一位拿起笔。先帮老师铺开画台。准备好水，墨，再为大家裁纸，发纸。当所有的人安妥就绪，才开始忙自己。而做这些全部是义务奉献。这样的班长怎能叫我们不谢她？！

汪庆大师兄：

因为你的奉献，我们多了一份期盼，期盼着课后重现课内的五彩斑斓。

因为你的付出，我们多了一份承载，承载着一年收获的滴滴点点；
你将无声的画传到有声的世界里，
你将有声的世界变得更美丽。

无论你举起相机，还是建造网站。

我们将感激和祝福伴随你。

“龙年快乐，岁岁平安”！



轻轻地合上三张贺卡，让我们送出写满感恩的祝福，把昔日美好的记忆珍藏在心里！岁月无痕，画有痕。

再见了—2011！

祝福--- 2012！

谭嘉陵成人国画班课堂剪影



世界华人学生作文大赛海外征文启事

由中国侨联、全国台联、人民日报海外版、中国国际广播电台、中央电视台、《快乐作文》杂志社共同主办的“第十三届世界华人学生作文大赛”，于2011年11月1日开始征稿。本届大赛旨在加强海内外中华儿女在学习、生活方面的交流与沟通，增进友谊，促进团结，活跃学生课外学习生活，弘扬中华文化，展示华人学生的精神风貌。有关事宜说明如下：

一、参赛对象

海内外各国中、小学或中文学校华人、华侨在校学生，年龄一般不超过18岁。

二、大赛主题

1. 快乐作文，快乐成长。快乐是永恒的话题，成长是不变的经历。在我们成长的过程中充满了对快乐的追求与向往。你经历的每一件事情、心中每一个记忆，都可以成为最好的素材。

2. 我读书，我快乐。读书，带给了你什么样快乐，写出来，和朋友们一起分享吧！

参赛文章要体现积极健康的审美情趣，展现当代学生的精神风貌。

三、投稿要求

参赛作文一律用稿纸誊写或用电脑打印，书写工整、规范，打印美观大方。为使同学们能够自由表达，充分展示才华，除文字稿件外，还可写图画与文字相配合的图画作文。

四、参赛办法

本届大赛可以学校为单位组织初选或个人直接投稿。由学校选送的，可提出初选意见，填写“组织参赛情况总结表”，并附推荐名单（样表从《快乐作文》杂志社网站 www.klzw.net 下载），以便评定组织奖时参考，未填表者不能参评组织奖。

五、截稿日期

2012年3月1日（以当地邮戳为准）。

六、奖励办法

本届大赛设特等奖15名，一等奖800名，二等奖3000名，三等奖5000名，并设组织奖（奖励组织参赛单位）100个。对所有获奖学生及指导教师均颁发荣誉证书；原文未注明指导教师的，不再给教师补发证书。对特等奖获奖者颁发奖牌和证书。部分获奖作文将在《快乐作文》杂志及其他主办单位媒体上陆续发表。特等奖及部分其他获奖作品将结集出版《第十三届世界华人学生作文大赛获奖作文选》，向国内外发行。另外，组委会将邀请部分获奖代表以及获得组织奖的部分单位代表参加大赛主办单位举办的颁奖会及相关活动。

以国家或地区集体组织参赛的，组委会将选择组织工作较好的国家或地区召开分赛区颁奖会。

七、几点说明

1. 大赛不收任何参赛费，每人限一篇作文参赛。凡已公开发表的文章不得参赛。来稿一律不退，请自留底稿。

2. 投稿邮箱：中国河北省石家庄市天苑路1号《快乐作文》杂志社 大赛组委会 邮编：050071 请在信封右上角和来稿上注明“作文大赛稿”字样。

电子信箱：sjhrxszwds@163.com 联系电话：86311—87750761 87750655

3. 参赛作文不得抄袭，如发现抄袭文章，将取消参赛资格。如在评奖后发现，将取消荣誉证书，并向作者所在学校通报或在报刊上公开批评。

4. 参赛者须在作文标题下用正楷书写本人姓名、年龄、辅导教师及所在国、省（州）、市（县）、学校、班级、指导教师以及详细通信地址和家庭电话、电子信箱（有国内联系地址的请另外注明）。

5. 稿件不符合标准的不能参评。

6. 如欲详细了解本活动和国内外媒体的相关报道，请通过互联网检索“世界华人学生作文大赛”或登陆《快乐作文》杂志社等主办单位网站。

7. 大赛组委会将于 2012 年 7 月至 8 月间举办夏令营，详情请登陆《快乐作文》杂志社网站（www.klzw.net）“夏令营专题”、中国阅读网（www.china-reading.com.cn）或电话咨询：86311-87750761 87750655

世界华人学生作文大赛组委会

“母亲节”主题征稿启事

“MAMA——没有国界的语言”，今年 5 月 13 日是母亲节（MOTHER 'S DAY），为弘扬中华民族“尊老”的优良传统，感谢天下无数母亲的平凡而伟大的恩情，本刊将于五月份出版一期专刊，从即日起推出以“母亲节”为主题的征稿活动。

有关事项通知如下：

一、**征稿时间**：从即日起至 4 月 30 日

二、**征稿对象**：不限

三、**征稿要求**：

(一) 观点鲜明、主题突出、内容健康。

(二) 封面设计，文章，画作，摄影或者书法均可。文章须为中文，体裁不限。

四、**投稿方式**：

请以电子邮件(纯文本格式)发送文稿至：editor@newtonchineseschool 或者 smilingtang@gmail.com，不接受纸质来稿。

所有作品将发表在牛顿中文学校校刊《小蜜蜂》2012 年五月第七期，稿费从优。

欢迎大家踊跃来稿，用自己独特的方式，发出自己的心声，赞美天下最伟大的爱—母爱。

牛顿中文学校校刊《小蜜蜂》编辑部

2012 年 2 月 22 日