

牛 顿

中文学校

校 刊

NCLS JOURNAL

2011-5

第 9 期



该用什么语言和孩子交流
兴高采烈的关爱
教育无痕
春天话风筝

目 录

校长之角

2 该用什么语言和孩子交流

冯 瑶

校园内外

3 评来感动 估出分量

教师评估小组

4 我校将举办

海外中文教学研讨会

本 刊

人物专访

5 兴高采烈的关爱

大 海

7 演讲比赛成绩

本 刊

小荷尖尖

8 春节的记忆

五年级甲班
指导老师 林晓燕

12 雪

我家的水仙花

我的圣诞礼物

小桔子树

马立平教材七年级
指导老师 姚洁莹

老楼的角度

10 支教行前准备会

楼一平

教学园地

9 快捷有效的电话会议

梁 楠

诗 歌

13 桑巴露西亚

杜 伟

书报网页

14 打开心胸 多做好事

文学史话

19 滴不尽相思血泪抛红豆

湘 灵

家在中国

15 春天话风筝

杜炎武

15 春天来了

八年级甲班
指导老师 蒋 珊

品味心情

20 妈妈逝去的感悟

刘凤英

肖东厨房

22 萝卜系列

赵肖东

封 面 英国王子婚礼的街头壁画

牛顿中文学校校刊

NCLS JOURNAL

主 办：牛顿中文学校

董 事 长：刘希纯

校 长：冯 瑶

副 校 长：邓永奇

家长会长：吴 刚

编 辑：孙海燕

网 址：

www.newtonchineseschool.org

邮址：

principals@newtonchineseschool.org

editor@newtonchineseschool.org

告读者：

牛顿校刊由牛顿中文学校主办，每月出版。本刊设有“校长之角”、“教学园地”、“两代情怀”、“生活之醉”、“小荷尖尖”、“家在中国”、“人物专访”、“支援教育”、“校区内外”、“我与牛顿”、“文化动态”、“品味心情”等栏目。欢迎各位牛顿人，以及我们的朋友惠赐稿件、作品（书画、摄影等），来稿请寄：

editor@newtonchineseschool.org

本校将略付微酬，以表示我们深深重重的谢意。



该用什么语言与孩子交流

冯 瑶

在中文学校，我们常常强调：为了孩子们学好中文，如果家长的母语是中文，请尽量和孩子说中文。可是，如果家长的母语不是英文，却和孩子说英文，又会怎么样呢？有什么影响吗？这个问题，我自己以前从没想过。最近问一些朋友，他们似乎也没多想过。不知我们学校的老师和家长们思考过吗？

去年底路过 DC 时，去一个朋友家小住了两天，发现她的两个孩子中文说得很地道。我注意到朋友只和她的孩子说中文。很多时候，她说一遍中文，孩子们不懂，她便七绕八拐地用中文解释来、解释去，直到他们听懂为止。按说，朋友的英文在我看来相当不错，尤其英文写作，真是让我望尘莫及。可她为什么不用英文解释，而要费那么大的周折用中文呢？在我的询问下，她给我讲了一个故事，我听后感触很深。现在和大家分享一下。

十年前，她的博士导师，著名的神经生物学家 Dr. George Gerstein 请他历届的博士生回宾州大学团聚。我的朋友带着她五岁的儿子去了。由于到会的没有人会听中文，出于礼貌，她就跟儿子只说英文。Gerstein 教授听到她和儿子说英文，立刻把她叫到一旁，问她为什么不和儿子说中文。她说儿子不愿意说中文，而且说别人听不懂的话，好像不太礼貌。Gerstein 教授说：“谢谢你考虑得这么周到。不过，你知道你和儿子只讲英文的后果吗？很有可能他将来的英文不会是最好的。因为你英文虽好，但毕竟不是你的母语，在用词、语法方面肯定有不地道的地方。而孩子在早期学习语言时，模仿最多的就是父母。如果父母的语言不规范，一定会影响孩子。所以说，家长要注意从小给孩子一个准确、规范的语言环境。”随后，他讲了他自己的经历。Gerstein 教授是出生在德国的犹太人，后来随父母去了俄国。五岁来美时只会说德语和俄语，英语一点都

不会。在学校常常被同学讥笑。他的父母都是高级知识分子，英文也不错。可是，他们从来不和他讲英语，只说德语和俄语。他曾不解地问过父母，为什么他们不先在家教他英语，免得被同学取笑。他的父母说：“我们虽然能说、会看英文，但讲的并不地道，怕影响你以后学习英文。还是在学校好好跟老师学吧。”从此，小 George 便从头开始，认认真真地学英语。后来他又学了三门外语。如今他可以非常流利地使用六种语言，而他始终感激他的父母当年“不跟他讲英文”。

我后悔没有早几年听到这个故事，否则我的孩子不至于被我们夫妇“毒害”。我以前还纳闷，为什么我这个美国生、美国长的儿子偶尔也会 He、She 不分，甚至冒出“Close the light”之类的病句。现在想来罪魁祸首还是自己。其实当年也是有私心，想和孩子们练英语口语，没曾想就这样把他们给“害”了。我现在尽量和儿女用中文交流，希望能够“亡羊补牢”。

也许有人会问，我们的普通话发音不够标准，会影响孩子吗？我个人认为，语言的交流，主要是看语法、用词等是否规范，有点口音不是最重要的。美国前国务卿基辛格博士的英语口语之重，人尽皆知，但却常常妙语连珠，语惊四座，谁敢说他的英文不好？再想想当年刚到美国读书时，印度同学的英语嗫哩嘟噜的，但美国导师好像都听懂了，而我们说得那么

“清楚”，他还老说：“I beg your pardon?”现在想来，印度人是占了语法、用词比我们“规范”的光。有人说“天不怕，地不怕，就怕广东人说普通话”。尽管如此，听广东普通话还是要比听美式中文来的舒服，对吧？起码不会听到“我的狗是一个女狗”，“我家门前的桃树去世了”等“佳句”。

所以，为了我们的孩子中、英文都能学好，请尽量用母语与孩子交流。

评来感动 估出分量

教师评估小组

牛顿中文学校教师评估小组今年的任务较圆满地完成了。这项活动从动议到实施，经历了约两，三年的时间。

为了使我校的教学工作向更加规范和专业化地方向发展，为了不断提高教师队伍的素质，“牛顿中文学校教师评估”工作在今年开始试行。评估小组由在私立学校任教多年的牛顿学校董事赵肖东领军，成员包括：老校长李家祺、家长会代表孔宪仁、校刊编辑孙海燕。按照校董事会的安排，今年计划对三、四、五年级组（马立平教材组为独立组别）的老师进行评估。考虑到三年级组由三位新任老师任教，故评估小组转向了由林晓燕、杨宜芳两位资深老师组成的五年级开始工作。

因为这是一项有利学校和老师双方沟通和认知的工作，所以评估小组全体格外慎重和考虑周全。我们首先和年级组老师们约谈，对评估工作做一介绍，并回答老师们提出的问题。这一学年接受评估的老师，提出疑问最多的，是如何写自我评估报告。根据这一特点，我们开始想用一位老师较为全面的“反思和总结自己多年来教学工作”的报告为蓝本，发布在校刊上，以利其他老师参考。但该老师谦虚地表示，不同意以此作为“范文”。我们对她的想法给予理解和尊重。评估小组最后归纳出一个评估报告要点，准备用在明年的工作中，相信这会使双方的工作效率得以提高。

约谈以后是听课，小组成员分成两组，轮换听每一位老师的课。这是一个十分激动人心的过程。因为我们从今年所听到的每一位老师的讲课中，深深感到牛顿中文学校之所以远近闻名，是因为我们拥有这些热爱中国文化、热情专注于教学、和学生们相处愉悦的老师，他们是学校的基石和顶梁柱！通过听课可以感受到，为了每周这一个半小时的中文课，每位老师都付出了自己许多业余时间和精力，做了大量课前准备、课后作业批改、和家长沟通等后续的工作。

感谢林晓燕、杨宜芳两位老师，她们勇于做“第一个吃螃蟹的人”。两人都在牛顿任教多年。

林晓燕老师教育科班出身，虽然今年遇到十年来最具挑战的一个班级，但是仍然把课堂掌握得游刃有余。她这个班学生较多，几乎“座无虚位”，而且教室杂物极多。她每次课前都尽责地用自带的布料，把教室全面保护起来。直到学生们熟悉了环境，并能自觉配合保持教室“原生态”，她才删减了这项额外的程序。在林老师十年的牛顿生涯中，她仅请过一天事假，做到如此高的出勤率，十分难能可贵。

杨宜芳老师两度出任教务主任，因此教课“胸有成竹”。她善于用自己的热情带动学生，讲课生动灵活。学生们特别喜欢她猜谜语的游戏，她的补充教材中文短歌谣配图，学生还可以着色，也很为学生喜爱。

接下来的四年级组有三位老师。

韩黎娟老师教师出身，曾做过三年的校刊主任。她一直任教于高年级组，今年是她第一年教四年级的小孩子们。她态度和蔼地尊重学生，又平易有理地坚持原则。她讲课从容不迫脉络清晰，用自己的镇定，换来一班学生的专注。她让学生用手在桌子上练习生字的笔画笔顺，再到黑板上当堂检查的方法实用有效。她不断用启发性的问题吸引学生的注意力。据她介绍，开始她用了几节课的时间，调整学生们的“浮躁”。

张志一老师同样在国内教过大学生，虽然在牛顿是个三年的新兵，但上课绝不“生嫩”。她对学生了如指掌，对他们既亲切又随和，对每位学生回答的问题总是给予恰到好处的点评。她在课堂上随机应变的能力很强，从中可以看出备课的充分和深入。

田毅老师对课堂进度调度自如，学生们基本上都能参与她不断变化的活动。她的盖章奖励活动，也调动了学生的积极性。这从田老师布置的自愿作文上交率达 95% 以上，可见一斑。田毅老师还自己编排学生作文，然后送到校刊登载，给孩子们很大的鼓励和信心。

三年级三个年轻的新老师各有千秋。

郑凌老师生气勃勃，上课充满激情，和学生们亲密无间。她利用“蔡伦造纸”一课，引入对中国四大发明的讨论，课堂气氛热络。她就趁热布置同学们准备一个专题演示（show and tell）用中文和大家分享自己感兴趣的中国文化。在朗读课文和做练习时，她充分利用分组比赛的办法，培养孩子们团队合作的精神。

鞠蓓老师灵活多变，亲切自然。她为每个孩子准备了“名牌”，上课前发名牌涵盖了点名、告知成绩积分、收作业等内容。上课讲造纸术，她就准备了演示工具，让课文更真切地展示在学生面前。读课文时，她要求学生们用手点着字读，新颖有效。她有一个十分负责的助教，全堂配合她的教学辅导学生。

付东东老师干脆利落，她的课堂在较快的节奏下进行。她自己设计了班级网页，上面不仅有作业，课外辅助材料，还有她字正腔圆的北京话课文朗诵录音，大大便利了孩子们在家预习、复习。她让学生回家试验造纸，并介绍了方法，给学生们提供自主学习的机会。

通过评估，我们让学校有机会更加详细、近距离地了解到每位老师对教学工作的付出和追求。同时也了解到他们对学校管理工作的希望和建议。我们评估小组及时把情况上传下达，校方也做了一些及时的反馈：

例如，有的放矢的对助教进行培训管理；用电话会议的形式，给中文老师们提供交流探讨的机会；增加教学方面的信息交流；为每位老师开通个人网页，并就此进行现场和远距两次培训等等。

在收齐老师们的评估材料及听课以后，我们小组集体拟就评估报告，然后和老师单独面谈报告内容。得到确认以后，形成正式报告。交给被评估的老师。

四月初，评估小组全体和校长、副校长做了一次座谈。总结了这一学年评估工作的整个过程，并在此基础上共同规划了明年评估工作的方向及一些细节的调整。

我们每位小组成员都愿努力把这项工作做得更好，取得它应有的效益。

我校将举办“海外中文教学研讨会”

我校将于 2011 年 5 月 7 日星期六晚 18: 00 - 22: 00., 假剑桥文化中心（411 Waverley Oaks Rd. Suite 214, Waltham MA 02452）举办“海外中文教学研讨会”。

讲座内容主要有：

- 1). 培养师生共同的成就感（讲员：王瑞云）
---- 从教学方式、辅导教材制作、课堂秩序管理着手使教学达到预期的效果
- 2). 怎样成功转行，成为合格并具有竞争力的中文教师（讲员：赵肖东）
---- 从如何考执照、如何装备自己、美国主流教学特点
- 3). 马立平教材使用心得（讲员：姚洁莹）
---- 教材特点、低年级和高年级教材的区别及衔接、经验总结与前景展望

兴高采烈的关爱

大海

还没有自己的孩子，就来牛顿中文学校做老师的，大概一只手数得过来，姚洁莹是其中挂头牌的。她天性多喜善乐。生在一对南方父母的家庭，却长在冰天雪地的北国长春。因此一身兼有北方人的豪爽之气，有不失南方人的细致周全。她是家中角色有些尴尬的老二，上有乖巧的姐姐，下有集万千宠爱于一身的弟弟。可老天偏偏把她长期置放在父母身边，因此受这对科学家（她的妈妈是中国学部委员）养育最深。是与父母沟通最好，相知最切的孩子。她回上海爷爷奶奶家探亲，爷爷明令肉是给家里弟弟这个男孩吃的。洁莹不服气，先“在菜端上桌之前，抢先吃过了”，然后忽闪着一双美丽的眼睛，大胆而婉转的问“为什么呢？”问得身在新社会的爷爷无法作答，却从此珍爱起这个机巧的孙女（爷爷有三十好几个孙辈）。

牛顿人所周知，洁莹嘴甜，从不吝啬夸赞别人。她的夸赞同用了一份体贴入微的心，听来率真而自然。因此所有的长辈、朋辈、邻里、亲戚都很喜欢她，疼爱她。这个被爱得够够的人，长大以后，也满心的关爱别人、喜欢孩子。她20出头留洋读书，和当年的心上人、现在相濡以沫的先生两地相思、用数百封情书牢牢守候了七年。终成眷属后，有几年没有孩子。但这挡不住她“特别喜爱孩子”的性情。十六年前，她“施施然上了二楼图书馆”。诚意打动了并没有空缺在手的校长，把她送到王瑞云老师班上帮忙。“这一个多学期的认真听课实习，真正弥补了我的缺失。学到了切实的教学方法。王老师谦虚，绝不肯收徒。可我心里一直认为：这里——101教室是我学到为人师的根本——爱心、耐心、细心、专心的真正起点。”再开学时，王老师一句：“洁莹，你可以去试试了！”给她发出了通行证，从此走上牛顿中文学校的讲台。

爱孩子成痴的洁莹，终于有了自己的两个宝贝儿子！她疼他们、宠他们，时时刻刻地注视着他们，也时时刻刻地教育着他们。为了他们，她立下晚上九点以前不接电话的规矩，全心陪伴在侧。为了他们，她多次调整自己的工作机会，以能照顾孩子为首要考量。大儿子德智体全面发展，还弹得一手好钢琴。洁莹欣慰的不仅是被他的琴声打动流泪，更是学琴培养出儿子的专注和毅力。而这正是洁莹从每天五分钟、十分钟开始，自始至终专注地陪伴，经年累月训练的成果。每一次儿子表演，她都细致地早早准备下礼物，不因表演的结果而论赏。“眼见孩子自觉学习的过程，从内心为他们叫好。”小儿子痴迷动物，特别是水生动物。能力以达的水族馆之外，爸爸妈妈从他小时就在家里养了一大缸鱼。任他和鱼度过无数的晨昏。他画的第一张画到最近的作品，成了家里墙上、梁上宝贵的装饰。虽不摩登也不奢华，但在表现出这个家，两代人爱心满溢的动人风格。

去年，洁莹一举考取了麻省教师执照，又谋到在所居城镇公立高中教中文的教职。“改行其实是很艰难的抉择，无论从经济上、经历上对我都有损失。可我幸运地得到享受完老公为每人专做的爱心早餐后，和儿子们一同欣喜上学，又一道放学回家的机会，这是千金难买的恩典。”

在牛顿教了八年书，洁莹成了这里为人熟知的一员。先是她敬重的少娜提起，又有“重量级”的学明鼓励。她站出来，和学养深厚的王卫东搭档做了一年副校长。之后因家庭和工作的关系，她“休育儿”了一年，回去教书。在和有全面才干、涵养的郭红搭档又做了一年副校长之后，姚洁莹“鼓足勇气，决定当校长潇洒走一回了。”她稳稳地接了棒，又稳稳地传下去。“记得学明当校长的时候，批评过我几乎仅有的一次迟到：‘为人师表，

你不应当有闪失。’对此心服口服。我当校长时，私下还是嘻嘻哈哈。但对老师的准时非常严格。牛顿的好传统是每一任校长都应该呵护的。”她当校长那一年，

“特别辟出学校入口两个方便的停车位，给德高望重、在我校耕耘将近三十年的王瑞云、谭嘉陵两位老师。每次看到两位已不年轻的老师，带着沉重的教具，来得早、走得晚。有时还把停车位让给带着小孩子的老师，我都很敬佩和心疼。能在力所能及的情况下，解决她们的后顾之忧（特别是在漫长的冬天），我真的好开心和自豪。”

校长任内推动的另一个重大决策，是开办马立平班。这也成为她卸任以后转赴的另一“职场”。马立平教材班由自行试教过一年的冯瑶和姚洁莹创业，一天天地成长壮大起来。难能可贵的是，她们始终把重心放在把持教学质量上。这是一套有许多新观念，和不同处理方法的中文教材。需要老师们在应用中不断摸索的成分，更重于传统教材。姚洁莹让出自己的家，作为小组交流座谈的据点。请一向全力支持她的先生，为老师们录下讲课的过程，大家共同分析探讨、交流教学体会、学习教具应用。可以说这是牛顿中文学校花精力最多、最活跃的教研组之一。

用心地带孩子、用心地教学生、用心于本职工作、还有对教会的一份虔诚、点数不清的一票朋友。做每一件事，洁莹都是“心里充满了对生命的珍爱和对生活的感恩。”“信教让我的人生更向上，更笃定。我很乐意把家用来做团契的场所。只是有言在先：‘来我家多少人、多久都行，但不能让我老公每次都做我们的服务生。我们绝对提供有效用的场所。’大家都理解并赞同我的宣言，聚会总是简洁、活络、融洽。”

第一次走近洁莹，是那年临时起意的教师服装表演。从碰面到上台大约有一两个小时。洁莹一直在鼓动着、逗笑着，像一颗开心果，在空气中弥漫。事后，她写了一篇文情并茂的报道，把勇敢踏上“伸展台”的每一个人都夸了一通，观察细致，语言幽默风趣。从此聊得多起来，

至此已写了近 20 篇的“人物专访”，每次她都给予中肯的点评。有时心里怕她，写得达不了标；有时又被她心有灵犀地理解，融化掉。



母亲节，姚洁莹大儿子写了一篇介绍母亲的文章。他说自己有一位独特的妈妈：

一，不会做饭的妈妈。直指洁莹的“软肋”。但这也是洁莹永远感激的一点——有巧手慧心，上得职场、下得厨房的先生。所以洁莹宴请亲朋好友是不带眨眼睛的，“一般来说还是要带菜，不能光劳动我们先生，把他累坏了，我可不忍心。”

二，会数学的妈妈。这点洁莹气就粗了，她考到了在美国公立学校教数学的执照，那可不是唬的。

三，鼓励（cheer up）所有朋友的妈妈。这是洁莹的长项，她积极的处世观，总能在朋友为难的纠结中，找到解索的路。她并不一派唱喜，她的直率和中肯，同样能让朋友振奋起来。

四，一个喜欢拥抱的妈妈。“她比许多中国人喜欢拥抱，她的拥抱并不勉强，是发自内心的，无论是对我们家人，还是对别人。”

五，坚强的和爱哭的妈妈。儿子的例子是，妈妈丢了工作，就日夜努力考上教师，变得更坚强。可她又很爱哭，看电视、看电影也会哭，心很软。

儿子的结论：我的妈妈是不是很独特？知母莫如子，真心佩服这个 13 岁的小娃，观察得如此透彻。

即使你有快乐无比的灵魂，也会遇到严酷无序的生活现实，甜酸苦辣的人生阅历，是富足，是境界。

洁莹曾因志向与父母期望不合而在青少年时“出走”过；曾为交学费打工，烫伤了手掌还得苦撑下去过；曾因孤独无助的经验，而对灰狗巴士恐惧过；也曾因失去大好的工作机会黯然泪下过，但她总以积极的态度去面对困难的局面——

“拉开距离以后，我才懂得父母对我的爱护和了解，懂得他们对我的期许，更多是对我的保护和照顾。”

“我永远为自己赚钱完成学业而自豪。”

“许多年感恩节的时候，我们会去大学请人来家里聚会。发消息、接送、供餐，来的都是陌生人，就是不想再有人孤独的过节。”

“当老师不也是我的一个人生梦想吗？能够华丽转身，有多么幸运。”

以感激的心情去回报生活，洁莹因此成为我们的朋友中，我们牛顿中文学校，始终兴高采烈的一抹浓墨重彩！



由新英格蘭中文學校協會舉辦的學藝競賽活動，已於今日(4/09/11)在僑教中心舉行，恭喜以下的同學們，也謝謝所有參與活動的工作人員、參與的學校(文誠中文學校、中華語文學校、牛頓中文學校、麻州中部中文學校和勒星頓中文學校)、家長和參與活動的同學們。

演講比賽成績

組別	 第一名	 第二名	 第三名	 優勝獎	 優勝獎
國語組 (9 至 11 歲)	黃語謙 (勒星頓中文學校)	高碩程 (牛頓中文學校)	藍天彤 (勒星頓中文學校)	董海倫 (牛頓中文學校)	巩杰锴 (文誠中文學校)
國語組 (12 至 16 歲)	曾由京 (牛頓中文學校)	李俞霏 (勒星頓中文學校)	黃語嫣 (勒星頓中文學校)		

小荷尖尖

五年级甲班林晓燕老师，指导同学们
写有关春节的作文，同学们把春节的热
闹、喜庆写得活灵活现。

在我家里，过春节有三个元素，即团
圆饭，红包和拜年。吃团圆饭桌上最重要
的一道菜是全鱼。因为“鱼”和“余”谐音，
爸爸说如果年年吃鱼，我家就会“年年有
余”。妈妈说过年吃豆腐，我们就会有福
气。
(段威威)

每年春节，爸爸妈妈都要打电话问候
在中国的爷爷和婆婆。我也会给他们拜
年，向伯伯、姑姑、舅舅、姨妈和表兄表
姐们说新年好。

每年正月初一早上醒来，我会在枕
头下找到红包，然后去爸爸妈妈的房间说
谢谢，问候他们新年好！

有一年，我和妈妈回中国天津过春
节。春节前一天，我和姥姥姥爷包饺子，
贴对联。姥姥和姥爷做了很多好吃的饭。
到了午夜，有很多人开始放鞭炮和焰火，
天上都被映红了。

春节的第一天，我给姥姥和姥爷拜
年。他们给了我一个大红包，里面有一千
元人民币。

在中国过春节好开心！（李明明）

春节是中国最重要的传统节日，已经
有几千年的历史了。它是根据中国的农历
而来。

过年时，大家要挂红灯，贴对联，吃
饺子，放鞭炮。人们还唱大戏，看花市，
舞狮子。到处都是一片欢乐的景象。

我们家过春节时，爸爸妈妈都要准备
一桌好菜，还要穿新衣服。大人都要给我
红包（压岁钱）。人人都喜气洋洋，高
高兴兴！
(廖杰夫)

过春节的时候，我家要吃一个很丰盛
的晚饭。

我家的春节晚饭有饺子、鸡肉、牛肉
、猪肉、鱼和很多好吃的菜。我最喜欢
吃的是妈妈做的饺子。因为饺子里有绿
菜和

猪肉，特别好吃！但是，我也喜欢吃鸡
肉、牛肉和鱼。

因为春节的菜特别多，我妈妈要用很
多时间做那些菜。妈妈通常要从上午做
到下午。这是因为春节的晚饭很重要。

春节的晚饭好吃极了！（余千里）

春节是中国的新年。

2009年，我和妈妈回中国过春节，妈
妈说要让我感受一下，在中国大家是怎
样过春节的。

我们是春节前两天到达北京的。大街
上到处挂满了红色的灯笼和彩旗，充满
了节日的欢喜气氛。人们大包小包的买
了很多吃的食品 and 用的东西。人人脸上
都挂着喜庆的笑容。

我最喜欢的是放鞭炮。天还没有黑，
人们在外面就开始放鞭炮和花炮。这是
我第一次放炮。开始时很紧张，但过了一
会儿就不怕了，我很开心。到了晚上十二
点外面的鞭炮声仍然很响，我们连电视里
的声音都听不清楚，满耳朵都是鞭炮声。

大年三十吃年夜饭，是春节中最重要
的事情。现在大家都不自己做年夜饭，而
是到饭店里去吃。

我喜欢过春节。以后我还要回中国过
春节。
(张智杰)

春节是中国最重要的传统节日，又叫
中国新年。春节是在农历的正月，庆贺
的时间可以长达十五天。

在中国过年时，人们穿新衣，放鞭
炮，吃饺子。他们也贴对联，挂灯笼，舞
狮子。很多人会穿红色的衣服。人们用
各种各样的活动来庆丰收，迎新春。

在我家，过春节时，我们吃鸡、鱼和
饺子。我们也去“四川饭庄”吃饭。因为
那里有我最喜欢吃肘子，还有外公最喜
欢吃的鱼，外婆最喜欢吃的炒饭。可是，
最重要的和最让我高兴的是外公发给我的
红包钱。

中国有很多节日，可是春节像西方的
圣诞节一样，在人们的生活中有不可取
代的地位。春节让每个人的生活有期盼，
也更丰富多彩。
(钟华溢)

快捷有效的电话会议

梁楠

两年前由于一个偶然的的机会，我跟朋友们进行了几次电话会议。不用出家门就开起会来，既节约时间，更节省汽油，与会者能腾出更多精力来有效地参与会议。我觉得这真是一个一举多得的好办法。去年跟校长们提出了为学校老师开设电话会议的想法，没料到一拍即合，校长们也是这么想的，当即得到大力支持！

冯瑶校长把十个年级加学前班的中文老师们，分成了四个组，给我的任务是每周一会。我上网搜索到那家两年前用过的电话会议公司，注册了电话会议号码。虽然这个号码本身不收费，但它是个长途电话号码。考虑到手机服务一般在晚上九点后免费，我们把电话会议时间定在晚上九点钟开始，老师们可以用手机打免费电话。

第一组开会的是学前班至二年级的老师们。有的老师九点不到就把电话打进来了！本来我把会议定在九点四十五分结束，没想到老师们的发言热火朝天，会议一下子就开过了十点钟！

第二组是三年级至五年级的老师们，第三组是六年级至十年级的老师们，第四组是马立平教学组的老师们。电话会议受到了老师们的好评和支持。每次会议大家都踊跃发言，意犹未尽，从来没能在十点钟以前结束过！当然我们也不能让辛勤工作的老师们开会开得太晚，会议到十点十五分就一定要收线了。

四组电话会议开完后，正赶上王卫东老师给大家进行教师博客制作的培训。学校利用中文期中考试的一段时间，请王老师在校园里做了一次培训。但是因为有的老师走不开，以及所有的马立平班上课而不是考试，一些老师无法参加那次培训。校长们和王老师都认为有必要再给大家进行一次网上培训。

于是我又上网搜索那些提供网上会议加演示的服务。果然找到一家公司提供这样的服务并且也是免费的！王卫东老师得知后，一马当先地就注册了。他提前跟冯瑶和我从各自家中登录上网进行了试验，觉得演示效果非常好。就这样，我校的首次网上培训闪亮登场了！王老师的网上培训吸引了众多老师参加。冯瑶和邓永奇两位校长都参加并主持了会议。会后，许多老师认为在网上培训更形象，更适时，并且更能集中注意力。王老师的网络培训进行得非常成功。

我们注册的电话会议号码和网上演示会议号码，都是我们学校专用的。各位年级组长可以使用它们来进行组内的教师会议和交流。经过这几场电话会议，我总结出了以下几点经验来保证会议的有效进行：

1. 会前最好列出会议提纲（agenda）并发给与会成员，让大家对会议的目的和议程有所准备。
2. 会议的主持人要注意把握会议的话题、流程和发言秩序，这样才能有效掌握会议时间。
3. 由于电话会议不是面对面的，大家看不到其他人的表情和肢体语言，会议的主持人和参加人员，应注意自己的语言表达和语气，弘扬积极的参与，避免或调整可能的负面情绪。
4. 与会人员在自己不发言时，最好把电话置成静音（mute），以避免电话中的互相干扰和杂音。这个建议是邓永奇副校长提出的，效果立竿见影。
5. 会后的总结和跟踪也很重要，会使我们有的放矢，真正做到议题有始有终。

在此我附上三至五年级组的电话会议记录。大家从中可以了解到我们的电话会议开得多么热烈和成功！并且，老师们对校行政提出的建议，我们在两周之内就都做到了。

牛顿中文学校三年级至五年级教师电话会议记录

时间：3/17/2011 9pm - 10:15pm

参加人数：10 人

议题和讨论结果：

1. 关于教师交流方式的讨论，老师们认为：
 - 电话会议方式方便易行，再配合 e-mail 传送文件，可以达到随时进行教学小组交流的目的。
 - 为避免使用会议电话号码在时间上的冲突，学校可以提前安排电话会议时间表，并帮助各组预订开会时间段。
 - 多数老师不赞成利用考试时间进行教师培训等活动，认为不利于教学。必要的培训或演示，可利用课前或课后进行，比如星期天 1:30pm 以前或 5pm 以后。
2. 关于改错题是否合适，大家认为对低年级不合适，反而会给学生造成误解；对高年级应该有帮助，可通过比较来理解和记忆。
3. 教学中引进听力练习很必要。冯瑶校长将提供有关听力练习的教学资料。
4. 学习查字典应加入到三年级的教学要求中。
5. 建议请有经验的老师进行教学示范。
6. 建议学校组织交流教学资料、有关图书和语文报，建立类似小图书馆的实体交流形式。
7. 冯瑶校长将联系语文报解决收件问题；并将跟踪学校现有图书的保管和交流情况。
8. 在对 TA 培训的同时，也应让老师知道 TA 的任务是什么。TA 不能坐在不动或做自己的事情。老师可以主动给 TA 安排任务，如：报听写，带学生做活动等。多数老师认为不应让 TA 批改作业，或不能全让 TA 改，因为老师应该通过作业了解学生的学习情况。
9. 梁楠将制定 TA 任务调查表，要求 TA 随时进行工作反馈；并将与个别 TA 谈话解决老师提出的问题。



支教小组已顺利返回，这是他们行前准备会的照片 摄影 楼一平

教育无痕

言爱

小时候,我常抱怨爸爸妈妈不重视我的学习。别的孩子上学之前,已经会数数、能认字,而我却心中无数,目不识丁。上学后,许多家长都帮助孩子检查作业,甚至提前教一些知识,而我父母却从未这样做过。相反,爸爸为了带我参加全国教具展,不惜让我请假,妈妈为了带我看演出,提前接我下课,他们好象不如别的家长重视孩子的学习。

爸爸被称为“数学王”,但他从未象别的数学老师那样,让孩子额外做数学题。不过,爸爸擅长讲故事,而且他的故事中总有数字。记得爸爸给我讲高斯的故事,讲到一半,我就让他停,因为我想自己算出 $(1+2+3+\dots+100)$ 的答案。当我算出答案时,爸爸告诉我,高斯就是那样算的。我很兴奋:“我也可以当高斯!”类似的故事有很多,我当过祖冲之(算圆周率),当过韩信(立马分油),当过牛顿(牛吃草)……那时我经常遗憾:自己生得太晚,否则,我也会成为历史上著名的数学家。爸爸还会就地取材编故事:端午节包粽子,中秋节买月饼,秋购苹果,冬储白菜,日常生活中的任何小事,爸爸都能编出带数字的故事,而我总是乐于帮他解答。

那时,我问的问题常被老师说“超纲(超过教学大纲)”,“以后你会学到”。可是我却不满足。去问爸爸,他会陪我一起找答案。当我顺着爸爸的提示,一步一步找到答案时,爸爸告诉我,我发现的是一个数学定理。就这样,我发现过许多数学定理,当过许多著名的数学家。所以,我对数学的印象一直是有趣、奇妙、引人入胜。

爸爸还喜欢陪我看电视。看了《文化生活》,我学着做布娃娃,要用烧开水时壶嘴里喷出的热气给布娃娃卷发。爸爸怕我烫伤,就站在炉旁,弯着腰,用手指把布娃娃的头发弄弯。看了智力竞赛,我决定自己在班级举办智力竞赛,爸爸帮我借来许多书作为出题的参考。当我成功地主办了第一次智力竞赛后,又动员全班同学成立题库,让智力竞赛、知识问答作为我们一月一次的班级活动。电视台听说了,特意赶来,全程拍摄我们的智力竞赛,爸爸妈妈津津有味地看着我们的智力竞赛在本地电视台播出。

再说妈妈:听说妈妈写作文很好,可是她从未教过我如何写作文。不过,妈妈为我们订了许多杂志:《儿童文学》、《少年文艺》、《语文报》、《作文通讯》等等,我每月都会迫不及待地盼着看新的文章。后来,自己也忍不住投稿,还得到了《中国少年报》一枚金灿灿的奖章。再后来,想尝试办报纸,就和几位同学成立了一个文学社,定期在校园里分发我们自己的油印小报。那时候,投稿、办报被一些家长认为浪费时间,但爸爸妈妈很鼓励、支持。

妈妈的另一特长是唱歌。她是金嗓子,也是歌篓子。我从小跟着妈妈学了很多歌。有歌的生活是多彩的,有歌的生活是快乐的。不知不觉中,我的笔下流出象歌词一样的语句,据说那是诗歌。我才发现,原来自己也能写诗。

大家都说妈妈会布置房间。孩子房间,妈妈买了米老鼠图案的床单,苹果形状的储物罐,绣着喇叭花的台布。她总是尽力用有限的收入,为我们营造孩子的乐园。客厅兼书房,妈妈用字画装饰。我们家并没有名人真迹,只是一些佳作的印刷品。每年过年,妈妈会换上不同的字画。不知不觉中,我知道了《陋室铭》,

《兰亭集序》,欣赏了《奔马图》、《清明上河图》,分清了颜体和柳体。对于我这样一个以参加数学、物理竞赛为荣的理科生,偶尔能知道一点文学、艺术的常

识，实在归功于妈妈买的那些字画和平时家人的闲聊。

在那个物质贫乏的年代，妈妈省吃俭用为我们买了一台收音机。每天晚上，当“小喇叭开始广播了”，院子里的小朋友都聚在我家，听孙敬修老爷爷讲故事。从那时起，我喜欢上了朗诵和播音。学校里的朗诵会，我总是积极参加。老师让我主持学校的文艺演出，代表学生发言，在学校“大喇叭”播送通知，我干得很高兴。当家里有了录音机后，我和哥哥心血来潮，录制了我们自己的“阅读与欣赏”节目，爸爸妈妈大为赞赏。有了小时候这些经历，我上大学后，联合几位同学成立了大学生广播站，采、编、播融为一体，新闻、专访、点歌样样不缺，我们的广播站还曾负责制作、主持过省电台的一个栏目。直至读了研究生，我一面忙于毕业论文，一面应邀抽空为北京儿童电台作嘉宾主持，只因为“小喇叭开始广播了”那稚嫩的童音一直带给我美好的童年回忆。

几年前，见到儿时的朋友。她回忆说，小时候，她妈妈要求她每天写日记，做数学题，暑假里会把她锁在家里，直到完成规定的任务后才可以出去。她奇怪，在她印象中，我好像睡得足，玩得够，参加很多课外活动，对学习很有兴趣，不象她那样被逼无奈。她问我，“你父母是怎么教育你的？”我转问妈妈。妈妈说，“我们没做什么，是你自己好。”

妈妈，不要这样说。正是因为您和爸爸把为儿女做的一切都认为理所当然，才会觉得自己没做什么。也正是因为你们注意培养我的学习兴趣，激发我的内在动力，才会使我当时以为你们没有教我什么。直到现在我才体会到，当年父母对我的教育如春雨一般，点点滴滴，悄无声息地滋润着我的心田。我想，这应该算是教育的极佳境界吧？

上期，我们刊登了七年级马立平班同学写的作文（姚洁莹老师指导），现在，我们把余下一些同学的作文，继续刊登在这里。

雪

冬天的一个晚上，我把灯关了，要上床睡觉了。白天的阳光和太阳都变成了一个月亮。我迷迷糊糊睡着了。

第二天早晨，我醒了，太阳没有从窗帘后面冒出来，所以我以为还很早。我再看看表——其实已经八点了。我打开窗帘一看：漫天飘雪花，一个雪花落到了我的窗台外面没有化。这个雪花美丽极了，这个不到一厘米的雪花中间是个花形，她还有六个边，如果你把这个雪花“叠”起来，她甚至就能正好对齐。从远处看，这些雪花都是一条一条，一联一联的，像这些雪花手拉手的在天空里玩耍。再过几个小时，雪更大了。从近处看，像鹅毛一样大。如果你站在外面，过不了多久，你就会被一层雪盖着。往远处看，到处都是白茫茫的。不管我多仔细，多努力，也不会看到外面的树、房子、路、汽车，甚至连眼前的树丛都看不见了——一切都被雪盖住了。但是我还能听到不远处，有汽车开过。

又过了好一会儿，雪终于停了。一个白色世界在我的窗户外面静静的坐着。哇！我都不敢喘气了。外面像一个巨大的宝石，金光闪闪的。过了十几分钟，邻居们都开始出门铲雪。有一个人领着一个小黄狗。这个小黄狗走过的路上，留下了一串儿串儿梅花。又过了几天，雪全化了，树也醒了，房子也露出来了。这个我不久以前看过的白色世界一点痕迹都没留。一切都像没发生过一样。

孙佳格

我家的水仙花

圣诞节前，我的朋友送给我们一家三个水仙球。我拿回家，我的姥爷和姥姥看见了花儿，眼睛就亮了。因为他们每年在中国过春节的时候，都会种水仙花。没

想到，今年在美国，他们也有机会种水仙花呢。

姥爷先把水仙球摆成一个三角形，摆好在一个漂亮的花盆里。然后把水倒在花盆里。浇完了水，姥爷就把水仙花球带到地下室去了。姥爷说楼下的温度低，适合水仙花生长。

三个星期以后，姥爷把花儿拿上楼，它已经开了很多的小白花，每一个花茎上都有很多朵小花儿。我们把水仙花放在餐厅里。我一进餐厅，就能闻见水仙的清香味道。每一朵水仙花花朵都是白白的，花心是黄黄的。每天我从学校回来，都要看看我家漂亮的水仙花。

我真喜欢我家的水仙花。水仙花虽然很小，可是婷婷玉立，很干净，又有淡淡的清香。希望明年春节我们还养水仙花。

吴佳月

我的圣诞礼

今年，我最喜欢的圣诞礼物是我的新家。十二月前几天，爸爸已经跟我们说，“今年不会像去年，你们不会拿到很多礼物。”在那时候，我就开始担心了。又过了几个星期，25号很快就来了。我们那天晚上要来住到新家了。我的姑姑、姑父和他们的儿子，都从加拿大来玩。用了两辆车，我们把十一口人都带过去了，在车上很挤。雪已经下的很大了，开车的路上也很难开，还要上个大坡。地上很滑。妈妈和爸爸都要开车。现在，我是坐在前排一个座位，在妈妈的旁边。我问她，“今天上午拿到了什么好礼物啊？”她回答，“什么也没有。但是我们的新房子让我很高兴，也很感谢。”妈妈又问我，“你呢？”我又再回答，“我也是。”

李薇薇

小桔子树

三年前，我的妈妈从花店里买了一颗小桔子树。它是个盆景。小桔子树种在一个砖红色的花盆儿里。它坐在我们家客厅里的窗台上。

我妈妈刚买的时候，小桔子树才一英尺高，上面没有什么桔子，树叶很稀少。

可是现在，它已经长到一英尺半了。树叶长满树枝，一年四季都是绿的。小桔子树的树枝上长了许多桔红色的小桔子。这些桔子像葡萄大小，摸起来软软的，但是不能吃。

小桔子树每三个月开花一次。刚开始，树上长出好多白色小花骨朵儿。几天后，小花骨朵儿会开花。它的花很香，像茉莉花一样香气迷人。然后一个个小绿桔子就会从花里长出来。这个小桔子就会变成大桔子。

我每天从学校回来，可以看到小桔子树。我奶奶每个星期都会给它浇一次水。

小桔子树在健康地成长。 陈小虎

桑巴露西亚

(桑巴起)

残雪，星空，
火辣辣的桑巴，水煮舞厅。
白日里万事缠身在职场，
到夜晚手舞足蹈助学忙。
爱心在胸膛，
千锤百炼才成钢。

(华尔兹起)

桑巴露西亚，
多少代舞人智慧的结晶。
把我们从喧嚣的尘世，
带入了梦幻的仙境。
南美的火焰，
蒸腾出地中海的风情。
肩负着下一代的期盼，
举重若轻。

(桑巴又起)

号角又吹响，
惜别梦乡。
没有坚强的神志，
怎能承受这剧烈的震荡。
这不是最后的疯狂，
明年路更长。

书法老师杜伟为国标舞班同学们的表演而作。

打开心胸 多记好事

一个朋友跟我说她的女儿一向都很喜欢上学，但是升上五年级换了导师后，两人“不来电”，每天都回家抱怨老师不喜欢她，把她学术股长分内的工作派给别人去做，老师也抱怨她女儿跟老师说话脸色不好，没有礼貌。

孩子开始不喜欢上学，常常迟到。有一天，老师又叫我这个朋友去学校谈话，她回家时一肚子气正想发作，但是看到女儿恐惧的脸，便不忍心骂她，随便说了一句：“老师说你很好。”

想不到她女儿立刻绽放出喜悦的笑脸，追问道：“真的吗？老师真的说我很好吗？”她不得已又加了一句：“老师说你在班上帮她很多忙。”结果，女儿一个晚上都心情很好。

第二天上学时，路边有人卖玉兰花，女儿便向她要钱买了一串，说：“老师喜欢香花。”老师以为香花是女儿道歉的表示，便对她微笑了一下，女儿看到老师笑了，更确定母亲昨天说的话是真的，于是便很高兴的帮老师做事，双方正向回馈的结果，是她的女儿喜欢上学了。她说，这是她这一辈子说的最成功的一次谎话。

人际关系是世界上最复杂的一个非线性关系，很多时候，一点的误会会造成很大的人际关系恶化，付出的代价常是一辈子的遗憾，在生活中这种例子不知道有多少，但是人都很容易掉进这个泥沼中，不可自拔。

其实，只要一开始不以负面的观点去解释别人的行为，就可以避免。

我想起小时候，父亲每天检查我们的日记，一方面是训练我们作文，另一方面是藉此知道我们每天在做些什么。有一次，我在日记上写道「今天诸事不顺」，我虽然已经去睡了，父亲还是把我叫起来问：“为什么今天诸事不顺？”

我回答道：“放学时没赶上公交车，等了45分钟才来第二班，因为公交车脱班，所以人很拥挤，我被人踩到脚，白球鞋要重刷鞋粉，明天才能通过检查，书包带子被挤断，用抱着回家。”

父亲问：“早上去上学时有赶上公交车吗？”我说：“有，一出巷口车就来了，到校还有十分钟的空档。”

他又问：“今天便当有丢掉吗？”我说：“没有。”（早期台湾物质缺乏，学校蒸便当常常会丢掉便当，丢的人只好饿肚子）

“有被老师打吗？”我说：“没有。”父亲就正色说：“那你为什么说诸事不顺？你总是记得不好的事，不记得好的事，这样会使你变得尖酸刻薄，人家不喜欢你。”

后来，我发现人果然总是记得不顺的事，把顺利的事当作理所当然，而总是怨天尤人的朋友就是没多少人喜欢。

很多时候，如果我们肯放开心胸，先不要怀疑别人的话是有恶意，我们会发现他的话的确没有恶意，只是表达不当，听起来不顺耳而已。

英文有句话 "give the benefit of doubt"，当不确定时，先假设对方没有恶意。如果能做到这点，人生的路会平坦许多。

【摘自国内手机短信】

世上最痛苦的是什么？辐射来了，盐没了；
世上最最痛苦的是什么？辐射来了，盐不好使；
世上最最最痛苦的是什么？盐吃了，辐射没来，脖子却粗了；
世上最最最最痛苦的是什么？活了80岁，人都死了，盐没用完。

春天话风筝

杜炎武

记得我在中国天津上小学时，每当春天，“手工课”大多是学做风筝。做风筝的材料，都是同学们从家里带来的旧竹帘子的竹条。用竹条捆扎成骨架，糊上薄纸，再用水彩涂画，一个风筝就基本做好了。我们做过简单的“拍子”（北方方言俗称“屁帘儿”）；也做过较复杂的燕子、蝴蝶等等。下课以后，同学们迫不及待地高举着自己的手工成果，高高兴兴地到操场上去放飞。

在天津、北京，春天里风筝飞满天。春暖花开，气流上升，和煦的春风里，最适宜放风筝。中国是风筝的故乡，南方称之为“鸢”，北方称之为“鸢”，已有数千年的历史。据史书记载：“五代李邕于宫中做纸鸢，引线乘风为戏。后于鸢首以竹为笛，使风入，作声如箏鸣，俗称风筝。”

因地域文化的不同，中国风筝形成不同的风格流派。北京风筝已有数百年历史，至清代，北京风筝形成独特的北京风格。放风筝成为市民健身、娱乐的一项传统民俗活动。清《帝京岁时记胜》曾记载：时值春天，“倾城男女，各携纸鸢”放飞的盛况。《北京竹枝词》也有：“风鸢放出万人看，千丈麻绳系竹竿。天下太平新样巧，一行飞上碧云端。”

京派风筝的代表是“曹氏风筝”。它的创始人就是《红楼梦》的作者曹雪芹。曹雪芹和他创作的《红楼梦》可谓家喻户晓，而曹雪芹创立的京派“曹氏风筝”就鲜为人知了。曹雪芹平生痴迷于风筝，对此颇有研究。在《红楼梦》的许多章节里，都有放风筝的精彩描绘。史书记载，曹雪芹“所扎风筝，罗列一室。四隅皆满，至无隙地。五光十色，蔚为大观。”曹雪芹为了将扎风筝的手艺传开，“旁搜远招，以集前人之成”，积数年心血，写出一部风筝专著《南鹞北鸢考工志》，从而创立了京派“曹氏风筝”。书中详细记

述了四十多种风筝的“扎、糊、绘、放”四艺。每种风筝都有彩绘，配有歌诀。

清末民初，北京的风筝哈、风筝今及天津的风筝魏成为京派风筝的代表。1915年，北京、天津制作的风筝，参加了“巴拿马万国博览会”。荣获了金牌奖和银牌奖。使中国风筝名扬海外。如今风筝已被列为中国国家非物质文化遗产。

春天放风筝是中国人的一大乐趣。

小荷尖尖

八年级甲班蒋珊老师指导同学们写的一组关于春天的文章，春天有好天气、好心情，孩子们也写出许多好文章：

陆佳

今天我和妈妈去公园，我们早上六点钟就走了。我一出去吸了一口新鲜空气，把自己弄醒了。外面的太阳晒在身上，觉得好舒服！我和妈妈走到公园，每家都能看见鲜花和碧绿的草，很美丽。还有一个花，看上去想人的脸一样。边看风景边跟妈妈讲话，让我觉得很高兴。外面有很多人在种花种草和遛狗，都和我们开心地打招呼。到了公园也看见许多人在草地上玩。我和妈妈坐在一个椅子上休息了一会儿。除了人们讲话，我还能听见鸟叫。妈妈把我拉到花园去看一下。我一仔细观察，就看见蜜蜂在花丛里忙着传播花粉。它们毛茸茸的后背可爱极了。我和妈妈在回家的路上，被大自然迷住了，回到家里，我决定：春天是我最喜欢的季节。

晏遂涵

我喜欢春天，天气不错，不太冷，也不太热。是最好的天气，在外面玩很舒服。雨，令人耳目一新，各种植物都生长出来，还有许多花，它们都很漂亮。春天有很多阳光，温暖、舒适。在春天不用去学校，它让我休息一个星期。这也是我最喜欢春天的原因之一。每个人都像春天那就太好了！春天有很多美丽的小鸟，这些鸟会唱很好听的歌。我真爱这些鸟。在春

天，所有的雪都融化了，这很好，因为我只爱冬天的雪。春天有很多清新的空气，这种空气真好闻。我爱这个。我和我的家人都爱春天，你喜不喜欢春天呢？

崔李娜

什么是春天？春天是一个温和的季节，冬季和夏季之间的过渡。春天意味着重生、重建和万物再生。温和的春天融化了冬天的积雪，被新一代的鲜花取代。这也是我最喜欢的季节，因为我的生日也在春天。

春天的到来，我又可以参加很多户外运动，今年我也加入了我们城镇的曲棍球队。我们的家人也可以出去度假。在春天，我爸爸喜欢中蔬菜和花。夏天，我们又可以吃到爸爸种的新鲜蔬菜了。

春天是万物复苏的季节，也是我们新的一年开始。

蔡鸣琴

春天是一个美丽的季节，白色的雪会融化，绿草长出新芽。小孩子会在草地上跑、玩和踢足球。五颜六色的花会开放，蝴蝶和蜜蜂在采花粉，人们采花送给他们的朋友。

人们也种菜，他们种萝卜、白菜、玉米和土豆。也中水果，他们种苹果、草莓、橙子和李子。在春天经常会下雨，很多动物也出来找食物。河里的冰雪融化了，熊可以在那里抓鱼。蛇也会苏醒。

在春天有一个星期放假，家庭回去南方旅行。

李逢道

春天来了，雪都化了，草地都露出来了。水鸟飞来飞去，快乐地唱着歌。春天里，雨下得很多，每下一次雨，草地就会绿一些。春天里，有很多花开了。有红的、有黄的、有粉红的，真是太好看了。我真喜欢春天，因为我又可以骑自行车去玩了。春天不太热，也不太冷，我真喜欢春天。

黄素凤

春天是很美丽，但是春天还有很好和坏的东西。

春天很漂亮，在外面很多花会开。红色、橙色、黄色、蓝色等等。给外面的空间充满了色彩。在树上有很多各种各样的鸟。大的、小的、红的、黄的都有。它们天天会唱歌，从日出到日落，它们不断地唱。在春天，外面也有很多很多的太阳光。

春天也有很坏的东西，例如花开的时候，花有很多花粉，如果人们花粉过敏，这就很不好。春天外面很暖，地面上没有雪，如果你喜欢雪，这也不是很好。因为暖和，会下很多雨，路上会变得很泥泞。在春天，我们也遇到很多虫子。

春天是有很多坏东西，但是也有很多好东西。我很喜欢春天，这是一个很好的季节。

杜心怡

今年冬天下了很多雪，这几天，天气终于暖和了。地上的雪都化掉了，小鸟在树林里飞来飞去，春天终于来了。

春天是一年四季中最美丽的季节。尤其是在波士顿地区，经过一个漫长的冬天，人们都迫不及待地盼望春天的到来。

天气暖和了，我和弟弟就可以到街上玩了。我们会一起打篮球、打羽毛球、骑自行车和溜旱冰。我最喜欢的运动是打网球。弟弟和他的小朋友喜欢踢足球，我们全家会一起去爬上野餐。

春天是妈妈最喜欢的季节，她喜欢种花。她在院子里种了许多花有

tulips,daffidols,

rose等等。我们家院子里除了花以外，还有很多树。小鹿、兔子、火鸡、小松鼠和小鸟们是院子里地常客。春天是一个充满生机的季节。

陶越博

春天正在轻轻敲着千家万户的门。

春天象征着“万物重生：草变绿了，树发出嫩绿的芽儿，五颜六色的花含苞欲放。当春天踏入我们的家门，一

浪一浪的新颜色、新声音和新气息都向我们迎面扑来。春天给了我们一个全新的开始，让我们丢弃旧日的烦恼，世界仿佛又重生了一遍。

春天给我们带来许许多多美好的东西。春天带来美好的气息。这气息闻起来像雨、像草儿、像泥土。如果不是在春天，人们不会觉得这气息很特别。但是在春天，这气息却格外特别，就像春天给我们点燃了一根迷人的香蜡烛！

春天是一个温暖地季节。人们脱掉厚重的棉袄，迈开轻快的步伐春天犹如人们在寒冷的户外活动后，洗了个热水澡。

春天又带来很多声音。听，鸟儿“喳喳”、青蛙“呱呱”、蜜蜂“嗡嗡”……春天就是世界上最好的交响乐团的总指挥，奏响美妙的旋律。

春天时万物都在改变。花和树给世界这个大色谱，添加着各种颜色。红色、蓝色、黄色、紫色、绿色、橘色……春天就像一个小孩，我们是一幅画。春天来时，带着一盒彩色蜡笔，开始涂颜色。当春天踏入我们的家门，世界变得五色缤纷。

春天是一个美好的季节，所有的东西都让人们感到积极向上！我爱春天！当春天来敲你们的门时，不要拒绝，让春天近来！

朱亦宁

一个长长的冬天远去了，春天来了。我和我的朋友都很高兴。我是特别高兴，因为我又可以踢足球了。我很喜欢看足球和踢足球。我们会去 cape cod 跟人家比赛，我们要越踢越好。春天的时候，天也会长一些。冬天的时候，我很不高兴，因为我没有东西做，太阳很快下山。春天完了，学校也结束了，我们就可以回中国。我就可以和朋友在家玩，我很喜欢春天。

林嘉雯

我喜欢也不喜欢春天。我不喜欢春天来的时候，因为下很多雨，还要打伞。我喜欢春天，因为没有雪了。花都会开，而且很美丽。鸟和别的动物都会出来。

俞梦嘉

春天来了，叶子变绿了。小鸟从窝里飞出来，唱起温暖的歌。小花苞开起来了，蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓和另一些虫子出来找食物吃。草从地上一点儿，一点儿地往上长。我终于可以在外面散步和跑步。我住的地方下很多雪，可是春天来了的时候，雪都化掉了，温度也往上爬。雨在屋顶劈劈啪啪地响，人行道都湿了。下雨的时候，花、草、树叶都亮了起来。人们的性情也好起来了。下完雨孩子们出来打球、跳绳、跑来跑去。大人们也慢慢地出来散步、谈话。冰封的河面化冻了，冰化了以后，人们出来划船。春天标志着新的生命。

王可莉

每年有四季，春天、夏天、秋天和冬天。春天的时候，天气凉快，很多花会长，会有很多新生的小动物。

春天的天气很凉爽，不太冷，也不太热。天上有很多各种各样的云，看起来都想不一样的东西。春天的天气很凉快，有一点风，但是不会冷。

春天的时候，很多花会长得很大。全部的花都很漂亮。春天的花都有不一样的颜色，有的是红色、粉红色、蓝色等等。春天的花像是彩虹的颜色。

春天的时候会有很多新出生的小动物。很多小动物都很可爱。每个春天都会有新出生的小熊、小猫、小狗等等。

春天的时候，有很多新的东西，春天是一个很好玩的时候。

林嘉慧

春天是一个美丽的时光，这时天气不冷了。在春季，所有的雪都融化了，花也开始长出来，鸟儿开始鸣叫了。天气温暖，孩子们可以出去玩。他们可以骑自行车、打篮球、跳绳、玩游戏。但是在春天经常下雨，我很不喜欢下雨的日子。在春天，白天也更长了，我喜欢这样，因为在七点钟，天还是明亮的。我喜欢春天，因为它使我快乐。

滴不尽相思血泪抛红豆

湘 灵

滴不尽相思血泪抛红豆，开不完春柳春花满画楼。

睡不稳纱窗风雨黄昏后，忘不了新愁与旧愁。

咽不下玉粒金波噎满喉，照不尽菱花镜里形容瘦。

展不开的眉头，捱不明的更漏。

恰便似——

遮不住的青山隐隐，流不断的绿水悠悠。

贾宝玉的悲歌，感人肺腑矣，何其悲夫！大丈夫当于乱世，处身显要而汲于功名者，有《三国》可循。大丈夫委曲于乱世，身处下贱而汲求王侯者，有《水浒》为鉴。大丈夫生于盛世，处身王侯者何为？此《红楼》之梦谓也！身处王侯之家，外无边患之忧，内无衣食之虑，阅尽人间春色，囊饱天下奇珍，而愁者何在？而泪者何为？因情感伤，伤情流泪。情又何为？伤又何事？宝、黛之恋，金、玉之婚，“昨夜垆头埋白骨，今宵红绡帐底卧鸳鸯”，大悲大喜，悲喜交杂。生由何来？死至何处？“春华秋荣”，“昨贫今富”；“纵有千年铁门限，终须一个土馒头”。子又何为？孙又何在？“痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？”。情感世界已亡，人道乾坤早尽，所羨者，唯境外仙山，所慕者，只福地洞天。警幻之境，太虚之景，又胜人间几重！然终无足贵，“闻道说，西方宝树唤婆娑，上结著长生果”。此种之境界，理解者能有几人？《红楼》作者曹雪芹白云：“满纸荒唐言，一把辛酸泪。都云作者痴，谁解其中味”。一语道破。作者不能自知，又求何人能解焉。

《红楼梦》一出，即成天下第一奇书，以致竞相传抄，一时洛阳纸贵。众云纷纷，猎奇嚷嚷。三百年来，莫衷一是。基本分成两大阵营：影射皇室的旧索引派和记录作家生活的新索引派。自上世纪二十年代胡适之的新索引派一出，旧索引一派竟销声匿迹，无复存在。胡博士所为，功莫大焉。及至红朝，由毛太祖发难，五十年代启始，兴起《红楼》之阶级新论，以“焦大不爱林妹妹”之论为甚。

太史公在《史记·高祖功臣侯者年表》有云：“汉兴，功臣受封者百有馀人。天下初定，故大城名都散亡，户口可得而数者十二三，是以大侯不过万家，小者五六百户。後数世，民咸归乡里，户益息，萧、曹、绛、灌之属或至四万，小侯自倍，富厚如之。子孙骄溢，忘其先，淫嬖。至太初百年之间，见侯五，馀皆坐法陨命亡国，耗（消耗）矣”。直指“骄溢淫嬖”而亡，国之不存，“淫嬖”二字，可谓一语道破！异性之间玩儿腻了，又搞同性恋。所谓“断袖之癖”、“龙阳之好”，令下界斗升小民，境界大开。

《红楼梦》的总纲第五回，贾宝玉翻到金陵十二钗正册第十一，“画著高楼大厦，有一美人悬梁自缢。其判云‘情天情海幻情身，情既相逢必主淫。漫言不肖皆荣出，造衅开端实在宁’”。又在《红楼梦》唱曲《好事终》歌道：“画梁春尽落香尘。擅风情，秉月貌，便是败家的根本。箕裘颓堕皆荣玉，家事消亡首罪宁。宿孽总因情”，为太史公做了最好注脚。“箕裘颓堕”，指祖先事业后继无人，“荣玉”，指荣国阿府“玉”字辈，贾府派字，由贾母一辈，为“代、文、玉、草”，荣国公之子贾代善，宁国公之子贾代化。下一代贾敬、贾赦、贾政，全带文字。贾宝玉一辈，贾珍，贾珠，贾琏，贾环，全有窄玉。贾蓝一辈，贾蓉，贾蔷，全为草头。荣府玉字辈，贾琏，贾宝玉，贾环，既无经世之材，亦无致用之辈。贾琏为荣府长门长孙，虽有齐人之福，有王熙凤、平儿围著，却食腥不断。外面养著外宅尤二姐，家里连厨子老婆多姑娘都往屋里引。贾宝玉是“见了女儿便觉清爽；见了男子，便觉浊臭逼人”，天生爱在女儿堆里混。贾宝玉虽然生得象其祖父，深得祖母欢心，但却“失去本来真面目，幻来新就臭皮囊”。贾环因地位庶出，不得

待见，虽然有偷腥之心，但无偷腥之姿，天生不讨人喜欢。总之，荣府玉字一辈，全无出息。“家事消亡首罪宁”，则指宁国府首发事端。第五回的警幻之中，贾宝玉首尝男女之欢。接下，小说导引两则因淫乱毙命故事。一则“秦可卿淫丧天香楼”，此故事作者后来有所改动，但仍然留下痕迹。一则“王熙凤独设相思局”。前者，为公、媳之间通奸，后者，为叔、嫂之间乱恋。公媳之间，公公处于强势，事发之后，儿媳自杀。叔、嫂之间，贾瑞位出寒门，只是贾府学堂的帮衬。熙凤独揽大权，竟为荣府全家掌柜。贾瑞胆敢以下犯上，亦无好死。熙凤稍使伎俩。一次数九寒天，骗贾瑞困于冷巷，几乎冻毙。二次，熙凤要贾蔷、贾蓉出面，贾瑞被勒索百两白银，又被扣一身屎粪，连冻带吓，从此一病不起，在瘸道人的“风月宝鉴”中，魂魄追随熙凤而去。

在这两个死亡的故事之间，作家插入另外俩故事：“刘姥姥一进荣国府”和“起嫌疑顽童闹学堂”。前者，为贾府衰败铺下后路。后者，专描贾府后继无人。贾府后生，耳熏沐染之下，小小年纪，风流早著，功课没见长进，男风之癖却在流行。最后竟至为争风吃醋，大打出手。刘姥姥和贾府毫无瓜葛，只因女婿与王熙凤娘家认过宗亲，借机来打秋风，出卖老脸，凑上门来。刘姥姥由贾府奴才周瑞媳妇引荐，颇下心计。虽然要见的王夫人没见到，但见到主管王熙凤，并讨来二十两白银，一家一年吃喝有了。人有贵贱之差，“富人一顿饭，穷人一年粮”，王熙凤偶然施舍，无意之中，为女儿巧姐留了后路。

如果说《水浒》是一个男人的王国，则《红楼梦》却是一个女人的世界。曹雪芹笔底的大观园则是女儿国的理想天国。大观园原是贾宝玉的姐姐元春贵妃的省亲别墅。“天上仙人府，人间妃子家”。其奢华程度远超人们想象。元春既将石碑坊上“天仙宝境”的匾额改为“省亲别墅”以遮人眼目。贵妃本人亦感过于奢华，自己只是一时之所，竟豪奢如此，心中不忍，省亲之后，便命自己的妹妹们---迎春、探春、惜春，表妹薛宝钗、林黛玉，弟弟宝玉迁住，从此，宝玉在一帮姐妹的环绕下，在许多丫环、老妈子的服侍下，开始了女儿国的天下。贾府的四枝花--元、迎、探、惜（暗含原应叹惜），四枝花的近侍抱琴、司棋、侍书、入画，近侍之名，包含著琴、棋、书、画四技。史书礼义之家，处处隐含高雅。这些近侍，成为大观园的二等主子。贾宝玉的屋里，更是绝同凡响，近侍八人，袭人、媚人、晴雯、绮霞、麝月、檀云、春燕、秋纹，二等丫环八人，紫绡、茜雪、红玉、碧痕等，三等丫环多人，良儿、芳官、四儿（蕙香）、佳蕙、坠儿、篆儿等，多得连宝玉自己都认不得。如宝玉曾对偶尔凑上前的小红说“你也是我屋里人么？”，真乃生于脂粉之中，长于妇人之手。但宝玉与贾府其他公子不同之处在于“好而不淫”——所谓“意淫”，在于无视当时礼教，以平等的身态以一颗真心对待那些女儿们，觉得女儿们是水做的骨肉，整日里沉浸在儿女情长的幻想之中。相对于男人王国的功名与事业、战争与阴谋，在这种硝烟战场的反衬下，女儿国是春花和秋月，惜时和伤感。女儿国是童话般的、天真的儿童天下。没有“詹光”、“贾雨村”们的阿谀，没有“卜世仁”的诡计，只是宝玉、黛玉心灵的交流与碰撞，像晴雯的无邪，像湘云的豪爽，像迎春的木讷，像惜春的冷淡，像妙玉的冷艳，像探春的干练。像宝钗的深沉。真乃“一肌一容，尽态极妍”。

贾宝玉是这女儿国的国主，是小说中的男主角。这男主角的最大特征，缺少男儿气概，整天婆婆妈妈，一股脂粉气。因为贾家的大家长---贾母的娇纵，因为天生带来宝玉与贾家，又因为贾宝玉长兄的早亡，使贾宝玉成为家中的真宝玉，读书进取考功名的事，一概讨厌，作诗淘气吃胭脂的活，样样精通。贾政对于次子，有恨铁不成钢之憾。风花雪夜，毕竟是封建文人的副业，贾政在让宝玉题联大观园时，一边欣赏宝玉的才华，一边叹惜宝玉才华的荒废。所谓好钢没有用到刀刃上。王夫人对宝玉是百依百顺。王夫人房里的大丫头金钏，因为和贾宝玉调情，被睡梦中的王夫人发现，煽了嘴巴，撵出去。事情出来，贾宝玉一溜烟跑了，无事人一个。最后，金钏因羞跳井自杀，王夫人还替儿子遮掩。后来，因为宝玉同父异母兄弟贾环的告密，又加上优伶琪官的失踪，导致琪官的主人忠顺亲王派人找上门来，导致贾政大怒，促成宝玉挨打一节。（待续）

妈妈逝去的感悟

刘凤英撰文 插图

有句格言说的好：“失去的时候才懂得珍惜。”妈妈在世的时候我知道妈妈很健康，她不需要保姆，觉得什么都做的来。我们兄弟姊妹也就尊重她的意愿，让她自由自在的生活。我更是觉得一切都是那么自然、那么顺理成章，似乎我就该永远有一个十分疼爱自己的老妈，似乎她就该永远没病没灾的活在这个世界上。“死”这个字好像永远不会和老妈有关联。我只需要在我能回北京的时候，去看看她。每星期打个电话问候一下，所有的一切就像计算机程序一样，永远一成不变地自动循环着。

前不久，妈妈离开了这个世界。我才真正感受到，我再没有了那个耳聋的老妈在地球的那边，接听我电话时带给我的喜悦和宽慰。我才真正感觉到，不管我多大多老，以前我是有妈的孩子。可以前我从来就没认真地想过，对于一个五十多岁的人来说，在家乡有一个健康的老母亲是多么的骄傲、多么的温馨、多么的有依靠！可现在，我在北京没有了老妈，也就没有了家，心里的失落和着眼中的泪水，伴随着妈妈的音容笑貌，使我食不甘味，睡不能眠，一时半会儿怎能释怀得了……

在我匆匆地从美国赶到北京，赶到妈妈的病床前时，妈妈看到我就哭了，可以看出她很激动。为了不让她感到我从美国专程回来看她，她一定是要死了。我忍住泪水，大声地对着她的耳朵编了一个故事：“妈，咱不怕，我有个邻居92岁时和您一样，也是胯骨摔断做了手术，现在活得好好的，已经95岁了。您好好的配合治疗，等您好了咱们就回家。”妈妈听

了我的话不断地答应着：“哎，哎，哎，好，好，好！”身为旗人的妈妈，最后的愿望就是要死在自己的家里。

虽然已被病痛折磨了二十天，可妈妈见到我时是那么的清醒，那么的安宁。我一边帮她揉着肩膀，一边听她和我说话。当时她因为不怎么能吃东西，加上肺功能衰竭，已听不清她到底讲的是什么。妈妈总是伸出两只手指，然后又伸出一只手指向我比划，最后我才弄明白，她在问我，我的二女儿一个人呆在美国行吗？因为不久前她才知道我的二女儿可以自己开车了，老人家总觉得开车是很危险的事。

妈妈真是太疼爱我了，为了不让我担心和伤心，在我和她待在一起的几个时辰里，她除了向我抱怨肚子胀，吃了就不舒服外，精神和气色都给了我一个错觉，我觉得经过治疗她会好起来的，像她这样哪里就会死呢？所以当晚上姐姐一家等我去吃饭时，我对妈妈说：“妈，我明天再来陪你。”妈妈紧紧地攥住我的手，意思舍不得我走，我就又待了几分钟，我怎么就



那么笨，没有领会到这是妈妈对我的最后告别呢？每每想到这里，我都会感到非常后悔和遗憾，我当时为什么要回到旅馆，和姐姐讨论妈妈出院以后的安排，为什么没有在妈妈的最后时刻，陪伴在她的身边，我回国的目的不就是要多陪陪她吗？

第二天清晨六点，妈妈在没有儿女陪伴的情况下，悄悄地故去了。这就是我仁义的老妈妈，她不想躺在床上给儿女添麻

烦。当我们赶到医院时，妈妈已安详地闭上了眼睛，幸运的是，在妈妈饱满的脸庞上，看不到半点痛苦。我用手摸着妈妈温暖的皮肤，感到她还在呼吸，因为我确实实地看到和摸到，她的胸口在缓缓地起伏着，当时那种不舍是不能用语言表达的！

妈妈的一生没有“生的伟大，死得光荣”的壮举，可她的一生是自立的，要强的，善良的，充满母爱的。她没有很多财产留给儿女，可在每一个儿女需要帮助的时候，她都伸出了手，每一个儿女在有困难的时候，她都单独的疼过爱过。妈妈的一生是平凡的，却很伟大——她在我们儿女心中是比泰山还要重的！

中国人讲“父母在，不远行。”可随着人类文明的发展，我们这些远在它乡的游子，为了自己的事业和梦想，远离了家园和父母，很难做到事业和尽孝两全。我想我们中间有像我一样父母已过世的，也有许多朋友的父母还健在。或在身边或在国内，请多多关心你的父母吧，他们的一辈子不容易，在尽可能的情况下，让他们得到最好的照顾。其实现在的父母不愁吃穿，他们最想得到的是，儿女家庭美满、事业有成，多打几个电话多和他们聊聊天。想想在我们老得不能动时，有儿女的日常问候和陪伴，心里会多么满足啊！

亲历了一夕之间的生离死别，真是感触多多。从一个有血有肉的活人，变成一个冷冰冰的躯体，从一个冷冰冰的躯体，变成一堆白白的骨灰，从一堆白白的骨灰，最后变成了一张薄薄的照片，也就是几天的时间。生老病死是我们每个人都要面对的，所幸的是我们来到这个世界，就是和这个世界有缘有约。能和别人做父子也好，做母女也好，做兄弟也好，做姐妹也好，做同事也好，做朋友也好，都是人生的缘分。

人的一生说长也长，说短也短，有时你会觉得总有做不完的事，总有新的目标去追求。有时甚至会忽略了友情，忽略了亲情，忽略了爱情，忽略了夫妻之情。可不管你做什么，都

别忘了你追求的再多，你拥有的再多，当你离开这个世界时，你是什么也不能带走的。所以我想说的是：不管人生长短，成功与否，善待自己、善待别人，享受你的快乐，分享别人的快乐。尽你所能给别人温暖，这样你才能活得安稳自在，也一定会得到上天的眷顾。就像我的老妈妈一样，上天让她享受了一个苦乐同行，既平凡又伟大的，91年的人生！

最后写上妈妈的两句人生格言，这是她留给我们兄弟姐妹无价的精神财富。

其一是：“知足者常乐，能忍者自安。”她的知足者常乐，并不是让我们不思进取，是教育我们要知道感恩，知道做任何事情不能贪婪，不能巧取豪夺，任何需求要取之有道。能忍者自安，意思是吃点小亏不会掉块肉的，不斤斤计较，才会生活得淡定快乐。”

其二是：“但行好事，莫问前程。”妈妈经常说，不管你做什么事要对得住良心，做什么事情之前，别先算计着自己能得到多少好处。己所不欲，勿施于人。

在这里，希望我对生死的感悟和我老妈妈的处世铭，能给大家带来一些人生的启迪，也祝愿朋友们及他们的父母健康、长寿，快乐融融！



萝卜系列

白萝卜营养分析：

1. 增强机体免疫功能：

萝卜含丰富的维生素 C 和微量元素锌，有助于增强机体的免疫功能，提高抗病能力；

2. 帮助消化：

萝卜中的芥子油能促进胃肠蠕动，增加食欲，帮助消化；

3. 帮助营养物质的吸收：

萝卜中的淀粉酶能分解食物中的淀粉、脂肪、使之得到充分的吸收；

4. 防癌抗癌：

萝卜含有木质素，能提高巨噬细胞的活力，吞噬癌细胞。此外，萝卜所含的多种酶，能分解致癌的亚硝酸胺，具有防癌作用。

既然白萝卜这么好，咱们应当常吃。那就得想法子把它做得好吃。萝卜做法很多，可能每家都做过 3—5 种，我就把我自己的几种做法与大伙分享，相信比我做得好的大有人在，欢迎投稿校刊。

甜酸泡萝卜

原料：白萝卜，白糖，白醋，花椒

做法：我用美国超市买的酸黄瓜（Dill & Garlic Baby Pickles）24oz 的瓶子，将糖和醋以 1：1 的比例和匀，可以加十几粒花椒，把白萝卜洗干净，剥皮后切成 1 厘米见方，10 厘米长的条子，放进糖醋瓶子盖好，放在冰箱里，一般 24 小时后就可以吃了。酸甜香脆，好吃极了。最好一次别泡太多，时间长了就不那么好吃了。如喜欢辣，可以放点干辣椒一起泡。

素炒萝卜丝

原料：白萝卜，粉条，干辣椒，葱，盐，糖，蘑菇精

做法：萝卜切条，不用太细，粗一点的红薯粉丝泡软。葱切碎

炒锅里放点油，放葱和干辣椒爆锅，放萝卜丝，翻炒，加盐，再翻炒几下然后放入粉条，放点糖，一起翻炒几下，加点水，盖上盖子，烧滚，翻炒，再烧滚，萝卜丝软，粉条也刚好不烂，千万别把粉条烧烂，变成糊糊就不好吃了。出锅前放一勺蘑菇精拌匀。

萝卜排骨汤

原料：白萝卜，排骨，酒，盐，糖，葱，姜

做法：萝卜洗净切成滚刀块，排骨洗净放在锅里用水煮开把水倒掉，再洗一次。现在放酒，葱和姜，将排骨烧到 7—8 成熟，我通常用高压锅，8 分钟就好了，普通锅大概要 20 分钟到半个小时，看排骨量多少。然后放萝卜，加盐和一点糖，（我常常不加糖，因为孩子不喜欢带甜味的肉）。烧到萝卜酥烂就好了。

萝卜馅包子

原料：馅儿：白萝卜，粉条，肉或虾皮，葱，盐，姜粉，花椒粉，蘑菇精，当然还可以随意放木耳，五香豆腐干什么的

皮：面粉，发酵粉，或直接用大包粉，美国超市叫 self rising flour

拌馅：萝卜和粉条泡软打碎（food processor），不要太碎，萝卜得把水挤掉，葱切碎，

将以上原料加入拌至喜欢的口味。

皮：如果用发酵粉，要准备两小时发的时间，如果用大包粉或 self rising flour, 那和好面让它醒个十到十五分钟就可以做了。

包子做好，如果是自己发的面得让它再醒半个小时到 45 分钟，上锅蒸，一般 12—15 分钟即可，如果包子很大，就多蒸几分钟。

萝卜丝饼

原料：白萝卜，胡萝卜，盐，糖，面粉，荞麦粉（或其它杂粮粉）胡椒粉，花椒粉，葱，姜粉，水

做法：将萝卜打碎，水挤掉，放一小根儿胡萝卜一是好看，二是胡萝卜很有营养但一般人都喜欢吃，尤其是做熟后更没人爱吃。

把备好的萝卜，胡萝卜加以上原料搅拌，面粉和水要慢慢加，直到看上去摊饼时可以成型，不会散开就行了。面粉多了吃起来就象吃面团，不好吃。

平底锅，放少许油，为了不粘，象摊 pancake 一样，一勺放下去自动摊开至 2—3” 大小，翻一次即可，香脆可口非常好吃。



**Today's Deal: \$12/EA---8 Inch Fruit Birthday
Cake with Chestnut Paste Filling (8寸高品质栗子
水果生日蛋糕--金門超市甜饼屋)**



金门百货通过美洲团购提供这项团购优惠，以感谢当地社区对该店的支持和惠顾！



US Group Discount

集世界之精华，服务我华人社区



www.usGroupDiscount.com
BOSTON华人自己的团购网站

经过长久的努力和精心策划，我们华人自己的团购网站 www.usGroupDiscount.com 美洲团购终于诞生了！团结起来就是力量。团购的成功需要得到大家的鼓励和支持。希望各位仁人志士多多参与。

Please contact us at: info@USGroupDiscount.com



凡妮莎美容・形象・Spa 在 Natick 為您展開服務

華人髮型設計師
為您的形象把關

體驗高品質的享受
煥然一新的整體設計

全身, 腳底按摩
健康輕鬆得

高興而來, 滿意而歸

婚紗, 個人, 全家福攝影
抓住幸福的感覺

特推出新客人體驗價
美容美髮部八折優惠

預約請電 (508)318-8981 • 8 Pond St, Natick, MA 01760 • v-bridal.com
營業時間: 周二至周六 10am-7pm • 周日 12-5pm